

*fc**b***  
fondazione civiltà bresciana **onlus**

FONDAZIONE CIVILTÀ BRESCIANA ONLUS  
Vicolo San Giuseppe, 5 – 25122 Brescia  
tel 0303757267 – fax 0303774365  
[www.civiltabresciana.it](http://www.civiltabresciana.it)  
[info@civiltabresciana.it](mailto:info@civiltabresciana.it)



## INDICE

|   |              |
|---|--------------|
| COMPOSIZIONE CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE, COMITATO SCIENTIFICO E COLLEGIO REVISORI DEI CONTI | PAG. 2       |
| LA FONDAZIONE CIVILTÀ BRESCIANA ONLUS   | PAG. 3 - 13  |
| INIZIATIVE APPUNTAMENTI E PUBBLICAZIONI ANNO 2017   | PAG. 14 - 21 |
| RELAZIONE BILANCIO CONSUNTIVO 2017  | PAG. 22 - 30 |
| BILANCIO CONSUNTIVO 2017 (STATO PATRIMONIALE E CONTO ECONOMICO)                               | PAG. 31 - 35 |
| INIZIATIVE E APPUNTAMENTI ANNO 2018 – STATO DEI LAVORI E DELLA PROGRAMMAZIONE                 | PAG. 36 - 39 |
| BILANCIO PREVENTIVO 2018  | PAG. 40 - 42 |

Mons. Antonio Fappani (**Presidente Onorario**)

**CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE**

Prof. Mario Gorlani (**Presidente**)  
Avv. Laura Cottarelli (**Vicepresidente**)  
Sig. Giovanni Barisani  
Dott.ssa Clotilde Castelli  
Dott. Dino Santina  
Arch. Dezio Paoletti (Provincia di Brescia)  
Arch. Giuseppe Tognazzi (Comune di Brescia)  
Dott. Antonio d'Azzeo (Regione Lombardia)  
Don Pierantonio Lanzoni (Diocesi di Brescia)

**COMITATO SCIENTIFICO**

Prof. Alfredo Bonomi (**Presidente**)  
Dott. Enrico Valseriati (**Segretario**)  
Prof. Luciano Anelli  
Prof.ssa Elisabetta Conti  
Dott. Francesco De Leonardis  
Prof. Mario Gorlani  
Prof. Giovanni Gregorini  
Dott.ssa Francesca Morandini  
Dott. Massimo Tedeschi

**COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI**

|  |                        |
|--|------------------------|
| Dott.ssa Caterina Dusi ( <b>Presidente</b> ) | (Provincia di Brescia) |
| Dott. Dario Bossoni                          | (Comune di Brescia)    |
| Dott. Pietro Morandini                       | (Regione Lombardia)    |



È costituita con sede a Brescia, attualmente in vicolo San Giuseppe n. 5, la Fondazione denominata "Fondazione Civiltà Bresciana ONLUS".

La Fondazione ai sensi e per effetti dell'art. 10 e seguenti del D.Lgs. 4 dicembre 1997 n.460 assume l'acronimo "ONLUS" (Organizzazione Non Lucrativa di Utilità Sociale) nella propria denominazione ed in qualunque segno distintivo o comunicazione rivolta al pubblico.

La Fondazione esaurisce le proprie finalità nell'ambito territoriale della Regione Lombardia configurandosi come agenzia culturale di pubblico servizio e di pubblico interesse secondo gli obiettivi più specificatamente dettagliati nell'articolo 2.

Fin dalla sua costituzione nell'ottobre del 1984, la Fondazione Civiltà Bresciana, per scelta del suo Presidente, orientò la propria attività a sviluppare le condizioni che potessero consentire di far sorgere e rendere operative le strutture scientifiche adeguate a diffondere i processi di ricerca e di documentazione attinenti a tutti gli aspetti e a tutti i problemi del complesso sviluppo storico dell'intera realtà bresciana.

La Fondazione, senza scopo di lucro e per l'esclusivo perseguimento di finalità di solidarietà sociale, ha come fini la ricerca, la documentazione e lo studio della storia, della vita, della tradizione e del patrimonio culturale lombardi, con particolare riferimento a quelli bresciani e, come tale, favorisce, promuove ed attua ogni attività e iniziativa che abbia attinenza con le proprie finalità istituzionali.

In particolare la Fondazione, relativamente all'area geografica di interesse, tenendo conto nell'operare anche della sua originaria ispirazione cristiana:

- incrementa (anche con il contributo di altre Istituzioni, Associazioni, Enti pubblici e/o privati e di singole persone) la raccolta di documenti, studi e materiale librario afferenti le proprie finalità;
- promuove e cura ricerche specifiche di materiale documentario e ne pubblica i risultati;
- sviluppa iniziative per la conoscenza e la valorizzazione dei beni culturali anche promuovendo progetti museali;
- organizza convegni di studio e/o seminari sugli argomenti afferenti le proprie finalità istituzionali;
- istituisce e promuove premi e borse per studiosi e ricercatori che intendano approfondire le tematiche attinenti alle finalità della Fondazione;
- garantisce la funzionalità degli archivi e delle biblioteche specializzate propri e favorisce la fruibilità di quelli di proprietà degli Enti a tal fine convenzionati con la Fondazione;
- promuove l'inserimento della propria biblioteca e degli archivi all'interno di reti interbibliotecarie;
- mette a disposizione del pubblico e degli studiosi interessati la propria sala studi per ricerche e approfondimenti;
- promuove attività di formazione e aggiornamento degli operatori dei Servizi culturali attivi o attivabili a livello sia locale, sia regionale;
- cura la pubblicazione di riviste e monografie al fine di rendere noti i risultati delle ricerche e degli studi promossi, cura altresì la stampa degli atti dei convegni e dei seminari organizzati.

La Fondazione, al fine di meglio conseguire le finalità precedentemente indicate, istituisce e gestisce tutte le Strutture culturali all'uopo più congrue; in particolare:

- a) la Biblioteca;
- b) l'Archivio Storico;
- c) la Mediateca;
- d) i Musei del Territorio;
- e) le Edizioni della Fondazione Civiltà Bresciana direttamente connesse alle sue attività istituzionali che, di fatto, rendono la Fondazione stessa editrice di libri e periodici.

Ciascuna di queste Strutture, e di quelle nuove eventualmente costituite, sarà dotata di un proprio regolamento nel quale saranno stabilite le finalità, le modalità di funzionamento, gli organi dirigenti e la forma dell'autonomia finanziaria.

La Fondazione potrà, inoltre, compiere, nei limiti consentiti dalla legge, ogni altra attività ritenuta necessaria per il raggiungimento dei propri fini, con divieto di svolgere attività diverse da quelle istituzionali, ad eccezione di quelle ad esse direttamente connesse.

### **La Biblioteca**

E' la realtà a cui la Fondazione Civiltà Bresciana ha dedicato sempre grande e intensa attenzione e dedizione. Il suo patrimonio librario ne è documentazione evidente. In essa sono reperibili e consultabili le sempre più numerose nuove edizioni bresciane.

Il catalogo informatizzato permette la consultazione attraverso la rete Internet all'indirizzo della Fondazione ([www.civiltabresciana.it](http://www.civiltabresciana.it)). La biblioteca possiede circa 100.000 volumi (catalogata la metà) di cui una gran parte riguardante la storia bresciana.

La Biblioteca e la sala di lettura sono aperte al pubblico da lunedì a giovedì dalle ore 9 alle ore 12 e dalle 14.30 alle 18.00. Il venerdì mattina, dalle ore 9.00 alle ore 12.00 è contattabile solo telefonicamente.

Viene garantito il servizio di assistenza per la consultazione e la ricerca.

### **N. 44.316 VOLUMI CATALOGATI INSERITI NEL SITO INTERNET:**

ARGOMENTO BRESCIANO: LIBRI CONSULTAZIONE + LIBRI SALE DEPOSITO + OPUSCOLI SALE DEPOSITO (n. 33.842)

AB - AUTORI BRESCIANI (3891 vol. - 16 marzo 2017)

AGR - AGRICOLTURA (a Padernello - 460 30 marzo 2017)

ALE - CENTRO GIULIO ALENI (203 vol. - 28 novembre 2017)

MF - MUSEO FERRO (1690 vol. - 16 marzo 2017)

STO - STORIA - (1385 vol. - 16 marzo 2017)

SAN - SANTUARI RELIG (380 vol. - 16 marzo 2017)

EMI - EMIGRAZIONE (20 vol. - 16 marzo 2017)

MUS - MUSICA (274 vol. - 16 marzo 2017)

FA - FONDO ANTICO (387 vol. - 16 marzo 2017)

MC - MOVIMENTO CATTOLICO (1944 vol. - 16 marzo 2017)

LIN - LINGUA (273 vol. - 16 marzo 2017)

BON - BONOMELLI (220 vol. - 16 marzo 2017)

BAR - BARONCELLI

### **PERIODICI BRESCIANI:**

513 CATALOGATI - FILE EXCEL CARLO GAGGIA

### **PERIODI NON BRESCIANI:**

400 CATALOGATI - FILE EXCEL CARLO GAGGIA

### **Archivio storico**

Fin dall'inizio della propria attività la Fondazione Civiltà Bresciana si è preoccupata di costituire un proprio Archivio Storico nel quale potessero confluire documenti che riguardano la vita, le opere e l'attività di personaggi e di istituzioni bresciane. Soprattutto ad opera di Don Antonio Fappani, l'Archivio della Fondazione si è potuto arricchire di numerosi Fondi, tra i quali si possono ricordare:

#### **• Fondo del Conte Giulio Cesare Tartarino Caprioli - "Biblioteca Caprioli":**

La biblioteca consta di 2737 volumi:

- Periodo '500: 122 vol.
- Periodo fino al 1650: 45 vol.
- Periodo dal 1650 al 1700: 77 vol.
- Periodo '700: 519 vol.
- Periodo '800: 1814 vol.
- Periodo '900: 160 vol.

La donazione della Biblioteca è avvenuta con atto notarile in data 9 novembre 2009.

**La biblioteca del conte Caprioli fu sottoposta a notifica in data 25 agosto 1934 dall'allora Ministero dell'Istruzione Pubblica.**

La Soprintendente Regionale per i Beni Librari della Regione Lombardia, dott.ssa Ornella Foglieni, con lettera del 22 maggio 2007, ritiene che il materiale oggetto della donazione debba essere così considerato: parte dei volumi donati rientra nella biblioteca notificata nel 1934; i restanti devono essere riconosciuti come integrativi della raccolta precedentemente notificata, con la quale costituisce corpus unico di particolare rilevanza storica territoriale.

Inoltre 32 volumi + 1 pergamena, sottratti nel 1934 alla biblioteca del Conte Caprioli, furono in parte venduti e in parte depositati presso la biblioteca Queriniana di Brescia (fra cui gli

incunaboli), entrando a far parte successivamente del Fondo Antico. È accertato che nessuno dei libri a suo tempo sottratti è ritornato nel frattempo di proprietà Caprioli.

CATALOGO CARTACEO E DIGITALE - COLLOCAZIONE: BIBLIOTECA SALONE MARIO PIAZZA

• **Fondo Edoardo Bellodi:**

Sono pervenuti in Fondazione con atto di donazione del 15 ottobre 2009:

- quadri del pittore Edoardo Bellodi
- targhe di riconoscimento attribuite al pittore
- cartoni dipinti e prove su carta
- faldoni di schizzi e fotografie

La donazione ha permesso alla Fondazione di realizzare una mostra il 31 marzo 2012, allestita al Museo del Piccolo Miglio all'interno del Castello di Brescia con relativo catalogo.

ESISTE UN CATALOGO DELLA MOSTRA - LE FOTOGRAFIE DI OGNI SINGOLO QUADRO SONO DA CHIEDERE AD ALBERTO ZAINA - COLLOCAZIONE QUADRI MAGAZZINO ARICI.

• **Fondo Armando Arici:**

Sono pervenuti in Fondazione con atto di pubblicazione di testamento del 27 aprile 2011

- raccolta di stampe e incisioni, con una collezione di xilografie tedesche assai importanti dei secoli XV e XVI,
- quadri, totem, sculture e disegni di Armando Arici,
- una cospicua dotazione finanziaria finalizzata alla creazione di borse di studio destinate a giovani ricercatori e studenti non abbienti. La stessa dotazione sarà utilizzata per realizzare due mostre:

a) una mostra dedicata alla collezione di xilografie del sig. Arici

b) una mostra dedicata alla sua produzione artistica con relativo catalogo

ESISTE UNA PUBBLICAZIONE "L'EPOCA AUREA DELLA XILOGRAFIA TEDESCA" A CURA DI GIUSEPPE NOVA (NEL CATALOGO NON CI SONO TUTTE LE STAMPE) - COLLOCAZIONE QUADRI, STAMPE E ARREDO PRESSO MAGAZZINO ARICI.

• **Le carte e le mappe dell'arch. Bargnani junior:**

La nuova acquisizione della FCB arricchisce il patrimonio della sede di vicolo San Giuseppe di materiali di straordinario interesse per l'urbanistica cittadina e del territorio.

L'architetto Ghelfino Bargnani junior, ritirandosi dall'attività, ha deciso di donare alla Fondazione Civiltà Bresciana il materiale documentario custodito nel suo studio. La parte più cospicua del fondo, di rilevante interesse per la storia urbanistica di città e provincia nel XX-XXI secolo, è costituita da una raccolta dei progetti, sia concorsuali che esecutivi, del padre l'arch. Ghelfino Bargnani senior a partire dall'anno 1927 e custoditi in numerosi raccoglitori (oltre 150), corredati da un indice; da una raccolta in cartelle dei progetti dello stesso Ghelfino Bargnani junior a partire dall'anno 1969; da due contenitori porta disegni con i lucidi di alcuni progetti di cui ai faldoni contenuti nell'archivio. In uno dei contenitori sono contenuti una mappa del centro storico di Brescia dell'Ottocento e alcuni progetti del gruppo Triarch (tale sodalizio si è costituito nel 1969 ed era composto dagli architetti Ghelfino Bargnani, Giorgio Borsoni, Franco Zaniboni, e dall'ing. Sergio Tonti, occupandosi prevalentemente di urbanistica e progettazione urbanistica e di architettonica per enti pubblici della provincia di Brescia); ed infine una serie di rotoli con i disegni su carta lucida dell'attività del gruppo Triarch.

Tutto il materiale è stato consegnato negli scaffali e nei classificatori che lo contengono. Fra le località interessate dai progetti del gruppo Triarch l'architetto ha citato, a titolo d'esempio, i comuni di Montisola (P.R.G. concorso nazionale), Adro (P.R.G.), Bagnolo Mella (P.R.G. piani di 167, piani per zone produttive, casa ad appartamenti IACP), Cevo (concorso per la Pineta), Mazzano (progetto del Municipio, progetto del Palazzetto dello sport e dei campi di calcio, ecc.), Travagliato (piano 167 e piano attrezzature sportive), Gussago (concorso Casa di riposo Richiedei), Iseo (piano 167, progetto Lido dei Platani, arredo del lungolago). Alcuni dei citati progetti del gruppo Triarch, sono in possesso dell'arch. Borsoni e dello studio Zaniboni di Iseo, e potrebbero essere riuniti su richiesta. MAGAZZINO ARICI

• **Fondo Paolo Guerrini:**

Epistolario verso personalità del mondo culturale bresciano, nazionale ed europeo.

26 SCATOLE CON PARZIALE INVENTARIAZIONE E DESCRIZIONE MANOSCRITTA DELLE MEDESIME - SALA ARCHIVIO ADIACENTE SALA SPORT.

- **Fondo Michele Capra:**

Raccolta di documenti, lettere, testimonianze sull'attività di Michele Capra (1916/1979), partigiano, sindacalista, parlamentare, protagonista del Movimento Cattolico Bresciano del secondo dopoguerra, dalla Resistenza al Parlamento passando per le lotte sindacali alla OM.

10 SCATOLE - PROSPETTO GENERICO DEL CONTENUTO (INTERNO O SULLA SCATOLA) - SALA ARCHIVIO ADIACENTE SALA SPORT.

- **Fondo Mario Apollonio:**

Raccoglie lettere, articoli su riviste e giornali, studi su poeti e scrittori italiani e europei, studi di opere teatrali e storia del teatro del prof. Mario Apollonio (1901-1971), storico, accademico e filologo.

3 SCATOLE - PROSPETTO GENERICO DEL CONTENUTO (INTERNO O SULLA SCATOLA) - SALA ARCHIVIO ADIACENTE SALA SPORT + 65 VOLUMI DEPOSITATI PRESSO CORRIDOIO AUTORI BRESCIANI.

- **Fondo Mario Bendiscioli:**

Fondo di Mario Bendiscioli (Passirano, Brescia, 1903), storico e docente universitario. Il fondo archivistico, donato dall'intestatario in più riprese a partire dal 1991, è in gran parte inventariato e consultabile.

Testimonia oltre sessant'anni della vita e del mondo di Bendiscioli, dalla formazione universitaria e dall'insegnamento accademico ai rapporti personali e politici. Del fondo fa parte una serie di ritagli di giornali italiani e stranieri raccolti da Bendiscioli. Nell'archivio sono conservati anche suoi diari di viaggio, manoscritti, dattiloscritti, bozze e progetti editoriali non portati a termine.

71 SCATOLE INVENTARIATE - CATALOGO CARTACEO - SALA ARCHIVIO ADIACENTE SALA SPORT + 27 VOLUMI DEPOSITATI PRESSO CORRIDOIO AUTORI BRESCIANI. E' IN CORSO IL COMPLETAMENTO DELL'INVENTARIO.

- **Fondo Tonni Bazza:**

Il fondo raccoglie i documenti dell'ing. Vincenzo Tonni Bazza, industriale e uomo d'affari bresciano, soprattutto lettere commerciali che, oltre a documentare la sua attività imprenditoriale, sono un'interessante testimonianza del rapporto tra mondo industriale e politica.

PRESENTI 12 TOMI NELL'ARMADIO IN CONTABILITÀ INVENTARIO CARTACEO - VICINO AI LIBRI DI STORIA E LINGUA CI SONO 56 VOLUMI DI COPIALETTERE NESSUN INVENTARIO.

- **Fondo Luigi Gussalli**

7 SCATOLE 24 CARTELLE + MATERIALE VARIO IN SCATOLE MINORI VICINO AI LIBRI DI STORIA E LINGUA

- **Fondo Movimento Cattolico (Cattolici e Società):**

E' costituito da oltre 3.000 opere, per lo più novecentesche e stampate in Italia, ed è dedicato ai molteplici aspetti e momenti della storia del Movimento Cattolico in Italia (con particolare attenzione all'ambiente bresciano) nell'Ottocento e nel Novecento. Nel Fondo sono presenti le opere e i discorsi di esponenti della Democrazia Cristiana, di studiosi, storici e uomini politici; le encicliche e i discorsi dei pontefici; le biografie di eminenti personalità cattoliche; atti di convegni e giornate di studio; periodici.

OLTRE 3000 OPERE NEL CORRIDOIO LUNGO DOPO IL COLONNATO. PARZIALMENTE CATALOGATE (CIRCA 50%)

- **Fondo Corrado Cesati:**

Corrado Cesati (Brescia, 1906 - 1987), impiegato. Il fondo, donato dagli eredi di Cesati, è costituito da circa 315 audiocassette contenenti la registrazione di conferenze, incontri, interviste e riflessioni di diversi personaggi su temi storici, religiosi, sociali e letterari.

PROBABILMENTE IN MEDIATECA, DA VERIFICARE

- **Fondo Chi è:**

Si tratta di un centinaio di scatole contenenti articoli di giornali e riviste, stralci di ciclostilati, appunti bibliografici relativi a personaggi viventi bresciani o attinenti a Brescia. Quando un personaggio decede, la sua cartella viene trasferita nel Fondo Enciclopedia Bresciana.

COMPOSTO DA 147 SCATOLE ARANCONI - SCALA ISTITUTO DEL PRETE ZONA FINESTRONE



- **Fondo Enciclopedia Bresciana:**

Scatole contenenti articoli di giornali e riviste novecentesche, ciclostilati, appunti, materiali diversi conservati in cartelle ordinate alfabeticamente per cognomi di persone viventi, località, "cose" bresciane o legate a Brescia anche episodicamente, così da costituire un imponente catalogo-dizionario della città e della sua vita.

È COMPOSTO DA 624 SCATOLE BLU - CORRIDOIO AUTORI BRESCIANI

- **Fondo Marco Fanti:**

Marco Fanti (Castenedolo/Brescia, XX secolo), imprenditore. È costituito da 10.000 diacolor 6 x 6 cm e rappresenta il risultato di una ricerca fotografica fatta negli anni Settanta e Ottanta da Fanti e dal fotografo Fausto Schena in tutto il territorio bresciano; ha per soggetto monumenti, chiese e opere d'arte diverse. È una collezione notevole perché documenta condizioni paesaggistiche ora non più esistenti.

PROBABILMENTE IN MEDIATECA DA VERIFICARE

- **Fondo Gianfranco Fasser:**

Il fondo, donato da Gianfranco Fasser (imprenditore del XX secolo) nel 1986, è costituito da tre faldoni, in cui sono conservate le carte del direttore della Metallurgica tampini Faustino Fasser (Brescia, 1855-1925) e le carte dello scrittore e decoratore bresciano Giuseppe Luzziardi, (Brescia, 1817-1888).

COLLOCAZIONE?

- **Fondo Giuseppe Gandellini:**

Giuseppe Gandellini (Brandico/Brescia, 1889 - Brescia?), radiotecnico. È costituito da circa 1.300 audiocassette, con registrazioni di voci, canti e suoni che documentano oltre quarant'anni di storia bresciana, nazionale ed internazionale. Sono registrate, tra le altre, le voci di Benito Mussolini, del poeta Angelo Canossi, di padre Giulio Bevilacqua, di Alcide De Gasperi, di Pietro Nenni, di Sandro Pertini e di numerosi bresciani, fra i quali Mino Martinazzoli e il giornalista Bruno Marini. È in corso la duplicazione digitale.

MEDIATECA

- **Fondo Antonio Marinelli:**

Antonio Marinelli (Rieti, 1925 - Brescia, 1990), consulente del lavoro, cultore di enigmistica, linguistica e archeologia. Il fondo, pervenuto alla fondazione alla morte di Marinelli per disposizione della famiglia, è costituito da circa 200 opere stampate nel Novecento. Esso comprende saggi storico-archeologici, testi di linguistica, grammatiche storiche e vocabolari di lingue antiche e moderne europee, africane e asiatiche.

VICINO AI LIBRI DI STORIA 200 OPERE CIRCA

- **Fondo religiosità popolare (santuari - libri):**

È costituito da un nucleo di materiali librari e da una raccolta di immagini sacre e testimonianze religiose analoghe. La parte libraria del Fondo comprende circa 500 opere.

500 OPERE SALA ARCHIVIO ADIACENTE SALA SPORT

Esistono oggetti d'arte religiosa spesso in cattive condizioni, quali tavolette e ceramiche votive (ultima sala fondazione dopo lungo colonnato)

- **Fondo Immaginette sacre:**

a) Fondo Federico Bettoni (STANZA PRESIDENZA - ESISTE CATALOGAZIONE)

b) Fondo imaginette sacre varie (TOTALE 69 SCATOLE + 10/12 RACCOGLITORI FORMATO VARIO - ZONA SCALA ISTITUTO DEL PRETE)

- **Fondo Archivio Fotografico:**

L'archivio fotografico, la cui consultazione è riservata, è costituito da circa 28.000 fotografie tra negative in bianco e nero (24 x 36 mm e 4,5 x 6 cm) e diacolor (24 x 36 mm, 4,5 x 6 cm. 6 x 6 cm), che rappresentano molteplici aspetti della vita, dell'arte e delle tradizioni della città e del territorio bresciani.

Le foto sono state eseguite per costituire l'apparato iconografico e documentario di mostre e di pubblicazioni curate dalla Fondazione Civiltà Bresciana. Il Fondo si costituisce di:

A) **Fondo ritratti fotografici:** Il fondo, in costante incremento, contiene ritratti fotografici di personaggi bresciani, ordinati alfabeticamente in cartelle secondo il loro



cognome. Nel fondo sono episodicamente conservati ritratti di personaggi non bresciani di rilevanza nazionale o internazionale, o "coinvolti" in mostre organizzate dalla Fondazione. 40 FALDONI GIALLI - ZONA CORRIDOIO AUTORI BRESCIANI

B) **Fondo paesi bresciani:** 55 SCATOLE GIALLE - ZONA SALA VOLUMI ARGOMENTO BRESCIANO

C) **Foto di Brescia:** 69 SCATOLE GIALLE - ZONA SALA VOLUMI AUTORI BRESCIANI

- **Fondo Paolo VI:**

15 SCATOLE (FOTO E TESTI RICAVATI DA STAMPA PERIODICA) COLOR ARANCIONE - ZONA AUTORI BRESCIANI

- **Fondo Alessandro Sina:**

Alessandro Sina (Zone, 1878 - Esine, 1953), sacerdote e storico. Il fondo è stato donato nel 1984 e la sua consultazione è riservata. È costituito da 6 faldoni e comprende: lettere ricevute da Sina; quaderni e carte riguardanti suoi studi e ricerche su Gian Battista Guadagnini e sulla storia della Valle Camonica; fotocopie di documenti sulla Valle Camonica, articoli di giornale su Don Sina, biglietti di condoglianze per la sua morte, un album fotografico del suo funerale, il dattiloscritto del volume in suo onore e una cinquantina di lettere indirizzategli da cittadini di Esine.

6 FALDONI, DESCRIZIONE SOMMARIA INTERNA O ESTERNA DEL CONTENUTO - SALA ARCHIVIO ADIACENTE SALA SPORT

- **Fondo sacerdoti bresciani:**

Raccolta di materiali documentari utili per lo studio e la comprensione della storia del prete nel bresciano.

88 SCATOLE - SALA ARCHIVIO ADIACENTE SALA SPORT VICINO A GEOGRAFIA MUSICA

- **Fondo teatro popolare Pietro Bettoni:**

È costituito da circa 2.500 testi di commedie ottocentesche e novecentesche del teatro popolare, non necessariamente dialettale, rappresentate di norma presso le parrocchie da compagnie di dilettanti. Nel fondo è dato particolare rilievo agli autori bresciani.

CIRCA 100/120 RACCOGLITORI VARI - ZONA IN FONDO AL CORRIDOIO DEL COLONNATO. PARZIALMENTE CATALOGATO

- **Fondo Lions:**

22 FALDONI DAL 1956 AL 1997 - ZONA IN FONDO AL CORRIDOIO COLONNATO. PARZIALMENTE CATALOGATO. VICINO AL TEATRO POPOLARE

- **Fondo Renica micologia:**

14 RACCOGLITORI - ZONA IN FONDO AL CORRIDOIO COLONNATO. PARZIALMENTE CATALOGATO

- **Fondo Scout:**

Il Fondo Scout raccoglie almeno 200 tra libri e fascicoli di interesse educativo e riviste nazionali Scout a partire dal '45 a oggi (annate non complete), per conservare la memoria e la storia scout in collegamento con il centro studio e documentazione AGESCI.

CIRCA 200 VOLUMI - ZONA IN FONDO AL CORRIDOIO COLONNATO. PARZIALMENTE CATALOGATO

- **Fondo volumi di Pedagogia:**

CIRCA 500 VOLUMI ZONA TEATRO DIALETTALE

- **Fondo Musica:**

180 LIBRI CATALOGATI E 90 TRA SCATOLE E CARTELLE NON INVENTARIATE - SALA ARCHIVIO ADIACENTE SALA SPORT

- **Fondo Storia dell'Arte:**

ALMENO 300 VOLUMI + MATERIALE VARIO (ARTICOLI, RIVISTE) - SALA ARCHIVIO ADIACENTE SALA SPORT

- **Fondo Geografia:**

CIRCA 200 TRA VOLUMI E RIVISTE NON INVENTARIATE - SALA ARCHIVIO ADIACENTE SALA SPORT

- **Fondo Camera di Commercio di Brescia:**

CATALOGATO DEPOSITO IN FONDAZIONE – ZONA MAGAZZINO LIBRI

- **Fondo MSA - Museo Storia dell'Arte**

DEPOSITATO IN SEDE DA BIBLIOTECA QUERINIANA - VOLUMI CATALOGATI – ZONA CORRIDOIO COLONNATO + SALONCINO

- **Fondo Premio Laura Bianchini**

18 FALDONI - SALA ARCHIVIO ADIACENTE SALA SPORT.

- **Fondi vari:** SALA ARCHIVIO ADIACENTE SALA SPORT

- Giacomo Bianchi: 7 scatole, descrizione sommaria interna o esterna del contenuto
- Bazoli: 18 scatole, descrizione sommaria interna o esterna del contenuto
- Falsina: 13 scatole, descrizione sommaria interna o esterna del contenuto
- ACLI: 4 scatole, descrizione sommaria interna o esterna del contenuto
- MPL: 8 scatole, descrizione sommaria interna o esterna del contenuto
- DC: 16 scatole, descrizione sommaria interna o esterna del contenuto
- FIM-CISL: 9 scatole, descrizione sommaria interna o esterna del contenuto
- Francesco Massardi: 17 scatole, descrizione sommaria interna o esterna del contenuto
- Mutuo Soccorso: 4 scatole, descrizione sommaria interna o esterna del contenuto
- Arosio: 3 scatole, descrizione sommaria interna o esterna del contenuto
- Voce del popolo: 3 scatole, descrizione sommaria interna o esterna del contenuto
- Padre Felice Murachelli: 7 scatole, descrizione sommaria interna o esterna del contenuto
- Don Pietro Faustini: 14 scatole, descrizione sommaria interna o esterna del contenuto
- Vescovo Verzeri: 2 scatole, descrizione sommaria interna o esterna del contenuto
- Vescovo Corna Pellegrini: 9 scatole, descrizione sommaria interna o esterna del contenuto
- Vescovo Gaggia: 3 scatole, descrizione sommaria interna o esterna del contenuto, circa 20 raccoglitori di materiale eterogeneo
- Gatti: 3 scatoloni con documentazione dell'attività editoriale, con descrizione sommaria del contenuto
- Codella: 1 scatola, descrizione sommaria interna e/o esterna del contenuto
- Teatro S. Carlo: 1 scatola, descrizione sommaria interna e/o esterna del contenuto
- Comunione e Liberazione: 2 scatole, descrizione sommaria interna e/o esterna del contenuto
- Comune di Ospitaletto: 1 scatola + 1 raccoglitore, descrizione sommaria interna e/o esterna del contenuto
- Scuola di artigianato femminile: 1 scatola, descrizione sommaria interna e/o esterna del contenuto
- ANSPI – ASCI – Azione Cattolica: 1 scatola, descrizione sommaria interna e/o esterna del contenuto
- Don Daniele Venturini: 1 raccoglitore, descrizione sommaria interna e/o esterna del contenuto
- Bonicelli: 1 raccoglitore, descrizione sommaria interna e/o esterna del contenuto
- Don Primo Mazzolari: 1 scatola, descrizione sommaria interna e/o esterna del contenuto
- Pensionato Giovanile Paolo VI: 1 scatola, descrizione sommaria interna e/o esterna del contenuto

- Don Giuseppe Tognali: 1 raccoglitore, descrizione sommaria interna e/o esterna del contenuto
- Don Giacomo Nabotti: 1 raccoglitore, descrizione sommaria interna e/o esterna del contenuto
- Mons. Bontacchio: 1 raccoglitore, descrizione sommaria interna e/o esterna del contenuto
- Arch. G. Fasser: 1 raccoglitore, descrizione sommaria interna e/o esterna del contenuto
- Minelli: 121 opuscoli (zona sala tesi)

- **Documentazione sportiva**

Ampia raccolta di periodici (completi ed estratti) e documenti vari, attualmente non quantificabili.

### **La Mediateca**

L'attenzione ai sensibili mutamenti della "domanda" ha portato la Fondazione Civiltà Bresciana ad istituire, presso i propri locali, una Mediateca come luogo destinato alla conservazione e catalogazione dell'informazione diffusa attraverso i canali e i mezzi consueti dei mass-media (stampa, TV, radio...) e dell materiale di origine digitale o analogica (floppy disc, compact disc, audiocassette, videocassette...).

Nella "Fonoteca Gandellini" sono conservate più di 1.600 cassette registrate (per gran parte appartenenti al Fondo Gandellini, ma anche ad altri fondi come quello Cesati).

### **Archivio Cartografico e Fotografico del territorio**

Raccoglie e ordina, in originale o in microfilm, tutti i documenti cartografici del territorio, al fine di poterli rendere facilmente consultabili dagli studiosi. Archivia materiali fotografici attinenti a tutti gli aspetti, luoghi e personaggi della vita bresciana.

### **Le Pubblicazioni**

La Fondazione Civiltà Bresciana cura l'edizione di alcune collane: Annali, Cattolici e Società, Codice Diplomatico Bresciano, Documenti Memorie Immagini, Fondamenta, Fonti e Studi di Storia Bresciana, Gente Bresciana, Guide, Miscellanea, Monografie di storia e arte bresciana, Mostre, Parchi letterari, Percorsi, Quaderni del sistema museale, Strumenti di lavoro, Studi e memorie, Studi e testi, Terre bresciane.

La Fondazione, oltre al proprio "Notiziario" bimestrale, pubblicava la rivista trimestrale di storia e cultura "Civiltà Bresciana".

- Totale pubblicazioni e opuscoli dal 1984 al 2007: 232 titoli
- Totale pubblicazioni e opuscoli dal 2008 al 2016: 124 titoli
- Totale pubblicazioni e opuscoli anno 2008: 11 titoli
- Totale pubblicazioni e opuscoli anno 2009: 13 titoli
- Totale pubblicazioni e opuscoli anno 2010: 16 titoli
- Totale pubblicazioni e opuscoli anno 2011: 14 titoli
- Totale pubblicazioni e opuscoli anno 2012: 14 titoli
- Totale pubblicazioni e opuscoli anno 2013: 10 titoli
- Totale pubblicazioni e opuscoli anno 2014: 20 titoli
- Totale pubblicazioni e opuscoli anno 2015: 11 titoli
- Totale pubblicazioni e opuscoli anno 2016: 15 titoli
- Totale pubblicazioni e opuscoli anno 2017 16 titolo (di cui due ristampe)

### **Atlante demologico Lombardo**

La Fondazione ha pubblicato i primi tre volumi dell'Atlante Demologico Lombardo con l'obiettivo di censire, mappare e analizzare le tradizioni popolari intorno alle usanze del ciclo dell'anno, ai documenti della cultura materiale e della comunicazione ed espressività orali che sono vive nel territorio della regione.

**Coordinatori progetto:** Giancorrado Barozzi, Mario Varini.

**Sito internet:** [www.demologia.it](http://www.demologia.it).

**Pubblicazioni:** Atlante Demologico Bresciano, Atlante Demologico Mantovano, Atlante Demologico Cremonese; Atlante Demologico Bergamasco: ricerca terminata (si stanno cercando i Fondi per la pubblicazione).

## **Atlante lessicale bresciano**

L'idea di documentare l'attuale "stato" della "lingua dei bresciani" è l'operazione scientifica che porta la Fondazione a redigere l'Atlante Lessicale Bresciano. Il dialetto bresciano è parlato in un ampio territorio, fortemente differenziato sia dal punto di vista geografico che da quello socio-economico, con appendici anche al di fuori dei limiti amministrativi provinciali.

In un'area così vasta le differenze linguistiche, nonostante l'indubbia azione livellatrice del modello cittadino, sono ancora abbastanza evidenti, e ciò vale non solo per le zone più periferiche (come l'Alta Val Camonica, o il Medio e Alto Garda), ma anche per centri prossimi alla città, specialmente se non dislocati lungo le principali vie di comunicazione (tipico, in questo senso, il caso di Lumezzane).

All'interno dei non molti studi sul Bresciano, la variazione geografica del dialetto è stata presa in considerazione finora soltanto dal punto di vista fonetico e morfologico. Nulla invece è stato fatto per il lessico, che, in base ai dati finora conosciuti, presenta una grande ricchezza di tipi lessicali diversi per numerosi termini, in particolare (ma non solo) nei settori della flora, della fauna, dei mestieri tradizionali e della vita quotidiana.

L'Atlante Lessicale Bresciano si propone di iniziare a colmare questa lacuna attraverso un'indagine a maglie abbastanza strette, che copre con 101 punti di rilevazione circa la metà dei comuni della Provincia di Brescia, sconfinando in cinque casi anche oltre i limiti amministrativi.

Le inchieste sono state condotte sulla base di un questionario di 305 voci, scelte tra quelle che, da un attento spoglio di tutto il materiale disponibile, mostravano la presenza nel territorio bresciano di almeno due tipi lessicali diversi.

A conclusione della ricerca è prevista la pubblicazione di un volume che conterrà, oltre ad una *Introduzione* generale su obiettivi, metodologie e principali risultati conseguiti, circa 250 *carte esemplificative* dei termini raccolti nei 101 punti di inchiesta.

Per ogni lemma è inoltre prevista, accanto alla carta, la documentazione di tutto il materiale proveniente da altre fonti e un commento con la descrizione dei diversi tipi lessicali, la loro etimologia e la diffusione anche al di fuori del territorio bresciano.

**Coordinatore del progetto:** Prof. Giovanni Bonfadini.

**Ricerca:** anni 2008/2009/2010/2011.

**Pubblicazione Atlante:** da definire.

## **Codice Diplomatico Bresciano**

In collaborazione con l'Università di Pavia, la Fondazione ha avviato un programma che prevedeva la microfilmatura sistematica delle pergamene bresciane fino al 1350, finite in depositi pubblici e privati di differenti città italiane (Brescia, Milano, Reggio Emilia, Cremona, Città del Vaticano). Nell'arco di un biennio è stato così possibile ricomporre nella sede della Fondazione (e in copia presso il Dipartimento storico-geografico dell'Università di Pavia), seppure in modo virtuale, gli archivi dispersi delle istituzioni bresciane, in gran parte monasteri e canoniche. Sulla base dei microfilm si è proceduto alla schedatura di tutti i documenti: i dati essenziali di ciascuno di essi sono stati inseriti in singole schede facenti capo ai notai che avevano prodotto quei documenti nel corso dei secoli. È nato così il Codice Diplomatico Bresciano. Il primo volume pubblicato è stato quello relativo alle Carte del monastero di S. Pietro di Serle. Il secondo volume pubblicato è stato quello relativo alla Carte del monastero dei SS. Cosma e Damiano in Brescia.

**Sito Internet:** <http://cdlm.unipv.it/>

**Responsabili:** prof. Ezio Barbieri (Università di Pavia), prof. Angelo Baronio (Cattolica di Brescia) e Prof. Gabriele Archetti (Cattolica di Milano).

## **Museo del Ferro**

(vincolato ai sensi della Legge n.1089 del 1939 con Decreto del Ministro dei Beni Culturali del 21 giugno 1993);

Il Museo del Ferro - La fucina di San Bartolomeo è stato inaugurato il 24 novembre 2001, con lo scopo di documentare la storia di un antico mestiere che tanto rievoca il senso delle radici del territorio bresciano. La Fondazione Civiltà Bresciana ha acquistato l'immobile che ora ospita il Museo ed ha promosso il lungo cammino del recupero e del riutilizzo, per organizzarvi un interessante percorso didattico-scientifico. Finalità del Museo, primo polo del più grande progetto del Museo dell'Industria e del Lavoro di Brescia, è la lettura del territorio dal punto di vista ambientale, storico, economico e sociale. Il Museo è il luogo dove, attraverso le attività didattiche e di animazione, è possibile apprezzare la ricchezza culturale del passato e conoscere la propria comunità e le sue attività artigianali, e dove dare significato alla pratica quotidiana, nel rispetto della storia dell'uomo e del territorio.

(Attualmente il Museo risulta essere concesso in comodato al Museo Industria e del Lavoro "E. Battisti" per 55 anni, con decorrenza dal 31/12/2006 al 30/12/2061)

### **Centro di Documentazione per la Storia e l'Arte del Ferro**

L'arte della lavorazione del ferro è stata, durante i secoli, protagonista dell'economia della Provincia di Brescia ed è profondamente inscritta nella storia del vissuto della popolazione locale. La Provincia, il Comune di Brescia, le Comunità Montane di Valle Camonica, Valle Trompia e Valle Sabbia, cui si è recentemente aggiunta la Comunità Montana del Sebino Bresciano, già impegnate nella conservazione e valorizzazione di siti e itinerari legati al ciclo del ferro, hanno celermente compreso l'importanza della proposta e si sono fatte parti attive per la definizione dell'Accordo di programma per la costituzione del Centro. Alla Fondazione Civiltà Bresciana è stata affidata la gestione del progetto, che consiste nel graduale recupero e nella registrazione informatizzata della documentazione storica pertinente alla lavorazione del ferro nel Bresciano, reperibile presso archivi pubblici e privati. Dal settembre 2001, il Centro di Documentazione per la Storia e l'Arte del Ferro è approdato in Internet, al sito [www.civiltabresciana.it](http://www.civiltabresciana.it).

### **Centro per la storia dell'agricoltura e dell'ambiente "S. Martino"**

La Fondazione Civiltà Bresciana, nell'ambito delle sue attività rivolte alla scoperta, alla valorizzazione e alla diffusione del patrimonio culturale ha ritenuto opportuno attribuire una particolare attenzione alle vicende storiche e all'evoluzione di una attività economica che ancora oggi ha un peso rilevante non solo nella vita materiale della società bresciana ma anche nelle sue espressioni sociali, culturali, letterarie, artistiche, e da cui derivano modelli e ispirazioni: l'attività agricola. In questa direzione si muove l'iniziativa della Fondazione Civiltà Bresciana: costruire, in locali appositamente attrezzati, un archivio- biblioteca in cui raccogliere tutto quanto è stato scritto, documentato, conservato, della "cultura" contadina della provincia, non soltanto negli aspetti giuridico-economici, ma anche e soprattutto in quelli socio-ambientali, tecnico-scientifici e letterario-linguistici. Al centro spetterà inoltre il compito di far conoscere e diffondere i risultati di studi, ricerche, lavori scientifici attraverso manifestazioni pubbliche, quali convegni, dibattiti, tavole rotonde, al fine non solo di approfondire ma anche di suscitare interesse per nuove tematiche e nuovi problemi. (La biblioteca risulta depositata presso il Castello di Padernello)

### **Centro "Giulio Aleni" per i rapporti Europa - Cina**

Le sue finalità sono:

- a) valorizzare la figura e l'eredità culturale e religiosa del gesuita Padre Giulio Aleni, mediatore e interprete tra il mondo cinese e quello europeo, mediante l'edizione delle sue opere e lo studio dei rapporti tra la civiltà occidentale e le civiltà orientali;
- b) promuovere e divulgare studi, ricerche e conoscenze sulla Cina in ambito storico, economico, sociologico, linguistico, tecnologico e scientifico;
- c) favorire iniziative in Cina mirate a promuovere gli studi sull'Europa, con particolare riferimento alla realtà italiana e bresciana;
- d) favorire l'interscambio culturale tra Italia e Cina nel campo delle risorse umane e della collaborazione tra centri ed istituti di cultura.

Il Centro è una struttura operativa della Fondazione Civiltà Bresciana ed ha sede presso la Fondazione; si avvale di un'organizzazione amministrativa e dotazioni tecniche proprie e dispone di una piccola biblioteca, con poco più di un centinaio di volumi, in fase di riordino.

#### **Pubblicazioni:**

- 1997. SCHOLAR FROM THE WEST - T. LIPPIELLO, R. MALEK
- 1997. PREACHING CHRIST IN LATE MING CHINA - GIANNI CRIVELLER
- 2005. AL CONFUCIO DI OCCIDENTE: POESIE IN ONORE DI GIULIO ALENI - AA. VV
- 2007. KOU DUO RICHAO, DIARY OF ORAL ADMONITIONS (2 VOLUMI) - A CURA DI ERIK ZURCHER
- 2008 ALENI OPUSCOLO - PADRE GIULIO ALENI S.J., IL CONFUCIO DI OCCIDENTE - A CURA DI ELISABETTA CONTI
- 2009. ATTI DEL COVEGNO NAZIONALE 2007 - GIULIO ALENI - AA. VV. - ANCHE IN DVD
- 2009. GEOGRAFIA DEI PAESI STRANIERI ALLA CINA - TRADOTTO DA PAOLO DE TROIA
- 2010. COMMENTO E IMMAGINI DELLA INCARNAZIONE DEL SIGNORE DEL CIELO - LU HUIZHONG, HUANG XIU FENG
- 2010. VITA DI MATTEO RICCI (LA) - GIULIO ALENI - EDIZIONE MAIOR - A CURA DI GIANNI CRIVELLER
- 2010. VITA DI MATTEO RICCI (LA) - GIULIO ALENI - EDIZIONE MINOR - A CURA DI GIANNI CRIVELLER
- 2011. CINA NELLA CARTOGRAFIA (LA), DA TOLOMEO AL XVII SECOLO - A CURA DI H.X.FENG E G. CRETTI.
- 2012. MADRE LUCIA CUPIS, PIONIERA DELLE MISSIONI IN CINA - LICIA GORLANI GARDONI.

- 2013. LA LEONESSA E IL DRAGO, 13 INTERVISTE AD IMPRENDITORI ARTISTI E PROFESSIONISTI BRESCIANI IN CINA - A CURA DI ANTONIO FAPPANI E GIUSEPPE MARCHETTI
- 2014. SUN YAT SEN, PADRE DELLA PATRIA CINESE - A CURA DI ANTONIO FAPPANI E GIUSEPPE MARCHETTI
- 2015. LA LEONESSA, IL DRAGO, LE TIGRI E IL SOL LEVANTE. BRESCIANI IN CINA, TIBET, INDIA, GIAPPONE

### **Collaborazioni**

Con la Fondazione Civiltà Bresciana collaborano:

- l'Associazione Amici per la Civiltà Bresciana di Brescia;
- l'Associazione Amici della Bassa e del Parco dell'Oglio;
- l'Associazione Amici della Valle Sabbia.
- l'Associazione Insegnanti e Ricercatori di Storia – ora "Centro per la Ricerca e la Didattica della Storia" (A.I.R.S.);

Ultima revisione 9 aprile 2018



## **INIZIATIVE E APPUNTAMENTI ANNO 2017**

15 dicembre 2016 – 29 gennaio 2017 – Palazzo Averoldi, Giovedì-Venerdì- Sabato ore 15.00- 18.30  
Mostra **“La misericordia dei Bresciani”** a cura di Mons. Antonio Fappani, Clotilde Castelli, Grasselli Gianfranco, Alberto Vaglia, Enrico Valseriati, Giulia Bonacci; allestimento: Paolo Peli.

**29 gennaio 2017** – ore 14 - Visita guidata alla Chiesa Sant’Angela Merici (progetto Misericordia)

**11 febbraio 2017** – ore 15.30 – Visita guidata al complesso Santa Croce (progetto Misericordia)

**16 febbraio 2017** – ore 16.00 Salone “Mario Piazza”

Conferenza **Da Hayez a Boldini: anime e volti della pittura dell’Ottocento**

Presentano: Dezio Paoletti e Clotilde Castelli. Relatore: dott. Dotti (curatore della mostra)

Organizzato dalle due Associazioni della Fondazione Civiltà Bresciana (Amici della Bassa - Parco dell’Oglio e Amici della Città)

**24 febbraio 2017** – ore 15.30 Salone “Mario Piazza”

Video proiezione di Vaglia per la Chiesa di S. Giuseppe

**Dal 7 al 16 marzo 2017** - sede della Fondazione

Mostra di studenti ed ex studenti dell’Accademia di Belle Arti di Brescia Santa Giulia

**“Passages\_Privates”**, a cura di Carlo Susa e Massimo Tantardini. Orario di visita: 9.30-12.00 e 15.00-17.30 nei giorni 7,8,9,13,14,15,16 marzo; sabato 11 marzo dalle ore 20.00 alle 1.00 in occasione della Notte Bianca della Fotografia

**9 marzo 2017** – ore 16 (primo turno) e ore 17.30 (secondo turno) Salone “Mario Piazza”

Conferenza **Da Hayez a Boldini: anime e volti della pittura dell’Ottocento**

Relatore: dott. Dotti (curatore della mostra)

In collaborazione con l’Associazione Amici Fondazione Civiltà Bresciana Bassa - Parco dell’Oglio, con l’Associazione Amici della Bici - FIAB di Brescia e con l’Associazione Artisti Bresciani (A.A.B.)

**11 marzo 2017** – ore 15.30 – Visita guidata alla Chiesa dell’Adorazione e di Sant’Orsola (progetto Misericordia)

**18 marzo 2017** – ore 15 - Salone “Mario Piazza”

**“Una passeggiata lungo le mura venete di Brescia”** . Proiezione di immagini e recita di brani tematici sulla storia delle fortificazioni bresciane.

A cura di: Giusy Villari e Daniele Squassina (Amici FCB, in collaborazione con Istituto Italiano dei Castelli)



**21 marzo 2017** – dalle 17.30 alle 19.15 – Museo del Ferro

Per "I martedì al museo", conferenza "**Storie d'acqua e di impresa**" a cura di Marcello Zane. Le storie degli opifici bresciani e l'evoluzione dei corsi d'acqua dal secolo scorso ai giorni nostri.

**23 marzo 2017** – ore 14.30 Salone "Mario Piazza"

Conferenza gruppo anziani sulla Chiesa di S. Giuseppe

Organizzato da: Amici FCB e Alberto Vaglia

**25 marzo 2017** – Chiostri San Giuseppe, ore 16.00

Presentazione libro ***L'ora K, dalle memorie di Dario Calori***

Fondazione Civiltà Bresciana – incontro con Giacomo Bollini (intervento: Dal libro alla lapide: un percorso di valorizzazione attiva della memoria) e Stefano Aluisini (intervento: I caduti bresciani della Brigata Emilia – Reggimenti Fanteria 119° e 120°) a cura degli Associazione Amici della Fondazione Civiltà Bresciana

**29 marzo 2017** – ore 17 Salone Mario Piazza

Presentazione volume "**Il complesso del Carmine tra Ottocento e Novecento. Le vicende e i protagonisti di un recupero**" a cura di Luigi Capretti e Alessandra Corna Pellegrini

Presenta: Luciano Anelli

**30 marzo 2017** – ore 16.30 Salone Mario Piazza

Conferenza "**Missionari bresciani in Oriente nel '500-'600**"

Saluto ai convenuti: Mons. Antonio Fappani

Introduce: Elvira Cassetti

Relatori: Padre Sandro Carminati e Gianfranco Cretti

**6 aprile 2017** – ore 16.30 Salone "Mario Piazza"

Presentazione del libro "**Heimat piccola patria**" di Giacinto Cagnoni. Sarà presente l'autore.

Saluto ai convenuti: Mons. Antonio Fappani

Introduce: Elvira Cassetti

Relatore: Giancarlo Marchesi

**8 aprile 2017** – dalle ore 15 Cellatica e Gussago

"**Architettura rurale in Franciacorta**": alle 15 visita di Villa Giordani a Cellatica, con l'ing. Angelo Valsecchi; alle 16 presentazione dello studio "Paesaggi agrari e architetture rurali nel territorio bresciano" presso la chiesa di S. Lorenzo a Gussago, a cura dell'arch. Dezio Paoletti.

In collaborazione con il gruppo FAI.

**12 aprile 2017** – ore 16.30 Salone "Mario Piazza"

Conferenza - incontro con Sergio Bazzana

Introduce: Alberto Vaglia. Saluto ai convenuti: mons. Antonio Fappani. Intervengono: Andrea Barretta e Sergio Bazzana.

In collaborazione con Amici FCB

**15 aprile 2017** – ore 15.30 – Visita guidata alla Chiesa di San Carlo (progetto Misericordia)

**18 aprile 2017** – dalle 17.30 alle 19.15 – Museo del Ferro

Per **"I martedì al museo"**, conferenza **"Le ragioni della conservazione tra tecnica ed emozioni"** a cura dell'Arch. Lucio Serino. Il restauro dell'edificio del Museo del Ferro ci permette di viaggiare nel passato partendo proprio dalla struttura che ospita il maglio e la collezione di manufatti.

**29 aprile 2017** – ore 10.30 – Museo del Ferro

Inaugurazione della mostra **"Passato Prossimo - In mostra i volti e le storie del quartiere di San Bartolomeo"**, in collaborazione con docenti e studenti 3BLaf dell'Istituto Sup. Tartaglia Olivieri di Brescia. Orari di apertura della mostra: venerdì 5, 12, 19 maggio ore 8.30-13.00; sabato 6, 13, 20 maggio ore 14.00-19.00.

**10 maggio 2017** – ore 17.30 Salone "Mario Piazza"

Incontro **Influenza culturale greca nel nostro linguaggio comune**

Introduce: Dezio Paoletti. Relatori: prof. Lazzarini (Comunità Ellenica) e Claudio Bontempi (Gruppo Astrofili di Brescia).

Organizzato dagli Amici FCB della Bassa e Parco dell'Oglio in collaborazione con l'Associazione della Comunità Ellenica di Brescia e Cremona.

**11 maggio 2017** - ore 17.00 – riunione CdA

**12 maggio 2017** – ore 11.00 Salone "Mario Piazza"

Conferenza stampa - **Presentazione dei nuovi organismi della Fondazione**: Presidente, componenti del Consiglio di Amministrazione e Comitato Scientifico; presentazione attività culturale del 2017

**16 maggio 2017** – dalle 17.30 alle 19.15 – Museo del Ferro

Per **"I martedì al museo"**, conferenza **"La ruota idraulica e la produzione energetica"** a cura dell'Ing. Enrico Perucchetti. Nel passato le ruote idrauliche producevano energia per i magi e gli opifici. Oggi si parla di energia rinnovabile e sostenibile prodotta da microimpianti posizionati nei corsi d'acqua.

**18 maggio 2017** - ore 17.30 Salone "Mario Piazza"

Presentazione del volume **"Nuove letture dantesche"**.

Sarà presente l'autore, Enrico Bisanti, il quale illustrerà le caratteristiche dei tre saggi contenuti nel libro.

**18 maggio 2017** - ore 20.30 Sala consiliare di Berlingo

Presentazione del libro **"Berlingo e Berlinghetto nel XVII secolo"**

Saluti: Avv. Cristina Bellini (sindaco di Berlingo). Intervengono: Prof. Bonomi, Dott. Vaglia, Don Gianni Donni e Prof. Mario Bonfiglio (autore)

**20 maggio 2017** - ore 17 Chiesa S. Giuseppe

Messa **S. Bernardino da Siena** – Suffragio defunti Amici FCB

**22 maggio 2017** - ore 14.30 Palazzo San Paolo (via Tosio)

Incontro Gruppo di Studio sui Diari di Pietro Zani

**23 maggio 2017** - ore 17 Biblioteca Civica di Vestone

Incontro sui Missionari Valsabbini in Oriente nell'Età Moderna.

Saluti: E. Pirlo (vicesindaco di Vestone). Presenta: Andrea Crescini. Interviene: Padre Sandro Carminati.

**25 maggio 2017** - ore 17.30 Salone "Mario Piazza"

Presentazione libro "**Licinio Manlio Valseriati (1912-2001) – Il viaggio sentimentale di un intellettuale bresciano del Novecento**" a cura di Daniele Valseriati, Enrico Valseriati e Valerio Valseriati.

Presenta: Tonino Zana. In collaborazione con Associazione Culturale Il Florilegio

**28 maggio 2017** – ore 17 Parco di Villa Morando (Lograto)

Presentazione libri "**Architetture rurali**" e "**Olio – Formaggio – Vino**" alla fiera "Direzione Consigliata".

Coordina: Dezio Paoletti. Intervengono: Simone Frusca, Piero Maffei e Renzo D'Attoma.

**29 maggio 2017** – ore 20.30 Chiesa S. Carlo a Preseglie

Presentazione **Beata Irene Stefani**. Saluti: Don Valmore Campedelli. Coordina: Alberto Vaglia. Relatrice: suor Margarita Bedoya Garcia.

**6 giugno 2017** – ore 16.45 Incontro CdA e Comitato Scientifico

**6 giugno 2017** – ore 15.30 – Salone attiguo alla chiesa di San Barnaba (via Valle 37, Brescia)

Presentazione libro riguardante la storia e l'arte della Chiesa di S. Barnaba. Il libro è stato scritto con il contributo degli Amici della Fondazione Civiltà Bresciana.

**8 giugno 2017** – ore 15 – Chiostro e salone "Mario Piazza"

Lezione del prof. Carlo Susa agli studenti dell'Accademia di Santa Giulia.

**15 giugno 2017** – ore – 18.00

Sala Libretti via Solforino, 22 - Brescia

Per **Festival della brescianità** presentazione del libro "**Un filo confidenziale**". Marco Archetti, scrittore.

Modera: Roberto Bernardo, giornalista del Giornale di Brescia. Interviene: Nunzia Vallini, direttore del Giornale di Brescia. Letture dell'attrice Bruna Gozio di testi di Renzo Bresciani. .

**20 giugno 2017** – dalle 17.30 alle 19.15 – Museo del Ferro

Per "I martedì al museo", conferenza "**Dai minerali agli altiforni – Storia di una fortuna bresciana**" a cura dell'Ing. Alessandro Bernardi.

**22 giugno 2017** - ore 18 – Salone "Mario Piazza"

Presentazione "**Curt dei Pulì, un classico bresciano**" in ricordo di Renzo Bresciani (Festival della Brescianità). Saranno presenti: Dino Santina (Fondazione Civiltà Bresciana), Paolo Peli (direttore del Festival della Brescianità e curatore del volume). Interverrà: Piera Tomasoni (docente dell'Università di Pavia e autrice della prefazione). Ospiti: le attrici Edi Gambarà, Bruna Gozio, Lucia Verzelletti ("Le signore della Curt").

**22 giugno 2017** - ore 15.30 – Chiostrini della parrocchia di San Giovanni

Il dott. Vaglia presenta la **storia della Chiesa della Madonna della Purità**.

**24 - 27 giugno 2017** – da Brescia a Bruxelles

Gita culturale organizzata dall'arch. Dezio Paoletti. Sono previste diverse tappe in territorio tedesco, francese e belga. Visita alla sede del Parlamento Europeo a Bruxelles.

**26 giugno 2017** – ore 18.00

Incontro **"L'uomo che pensava in corsivo – Alla scoperta di Renzo Bresciani autore di romanzi, giornalista, autore teatrale e filologo"**. Interventi di Nino Dolfo, critico teatrale e giornalista con gli attori Piero Domenicacci e Edi Gambarà.

**30 giugno e 01 luglio 2017** - ore 21.15

Recital **"Via, via, vieni via con me. Di Renzo e delle sue stagioni"**

Regia di Valeria Lotta. Con Alice Salogni, Roberto Guarnirei, Federico Lotta e Luca Rossetti

**04 luglio 2017 Via Mameli Brescia** - ore 21.15

**05 luglio 2017 Cascina le scole** - ore 21.15

**07 luglio 2017 Cascina Parma** - ore 21.15

Piccola compagnia stabile di Brescia presenta **"Curt dei Pulì"** testi e canzoni bresciane ordinate da Renzo Bresciani

**1 settembre 2017** – ore 20.30 – Chiesa di Santa Maria Addolorata – Orzinuovi.

In occasione della 69° Fiera Regionale dell'Agricoltura di Orzinuovi:

Presentazione del libro **Vì che salta, formai che pians e l'oiu bu.**

Il formaggio con le pere – la storia di un proverbio.

**30 settembre 2017** – ore 16 - Salone "Mario Piazza"

Presentazione del libro **"Dall'Isonzo al Grappa – I caduti bresciani nella Brigata 'Emilia'**

**Reggimenti Fanteria 119° e 120°"** da parte degli autori: Stefano Aluisini, Ezio Avaldi e Ruggero Dal Molin.

**4 ottobre 2017** – ore 17.30 – Biblioteca della Fondazione

Conferenza stampa sul Progetto **"Storia dell' Oratorio Bresciano"**

**7 – 21 ottobre 2017** – Salone "Mario Piazza" e Meridiana

Mostra **"La Misericordia dei bresciani in casa e nel mondo"**, in occasione del Festival Nazionale della Missione. Inaugurazione: sabato 8 ottobre alle ore 18.

**12 ottobre 2017** – ore 20.30 – Vallio Terme

Presentazione del libro **"Spigolature"** di Luigi Agostini.

**14 ottobre 2017** – ore 18 e 21 – Teatro San Desiderio

Giulio Aleni S.J. **"Contrasto di anima e corpo (canzone del sogno santo) - 1637"**.

Spettacolo della Compagnia Teatrale Scena Sintetica in collaborazione con Fondazione Civiltà Bresciana, centro Giulio Aleni e Istituto di Cultura "G. De Luca" per la storia del prete.

**20 e 21 ottobre 2017** - dalle ore 15.00 alle 18.30 – Museo del Ferro

**"Giornate della Partecipazione"** in collaborazione con i Consigli di Quartiere: visite guidate, intrattenimento per i bambini, proiezione film relativi al patrimonio di Fondazione Musil e Fondazione Micheletti, esposizione opere del pittore Giuseppe Merigo.

**21 e 22 ottobre 2017** – Salone "Mario Piazza" e Museo Diocesano

Conferenze **"Profili di donna – L'universo femminile in tutte le sue declinazioni"**.

**28 ottobre 2017** – ore 9.45 – Teatro Parrocchiale di Ponteviso

Convegno **"Rivoluzioni tecnologiche – Sfide, problemi, opportunità"** organizzato dall'Associazione Amici della Fondazione Civiltà Bresciana della Bassa e del Parco Dell'Oglio.

**28 ottobre 2017** – ore 16.00-18.00 - Musil Cedegolo

**Omaggio alla dignità del lavoro: Battista Pacchiotti, meccanico aggiustatore.** In occasione della tredicesima edizione di "Del Bene e del Bello. Giornate del patrimonio culturale della Valle Camonica, la Valle dei Segni" il tornio Pacchiotti, che diventa installazione permanente al musil, è presentato al pubblico per la prima volta.

**6 novembre 2017** – ore 18.00 - Salone "Mario Piazza"

Presentazione del libro **"L'Umana Tragedia"** di G.B. Cipani, a cura del prof. Ermanno Paccagnini. Saluto ai convenuti: mons. Antonio Fappani. Introduce: Elvira Cassetti.

**11 novembre 2017** – ore 9.30 – Municipio di Sabbio Chiese

Giornata di studi **"Arte veramente rara, stupenda e miracolosa"**.

**13 novembre 2017** – ore 16.50 - Salone "Mario Piazza"

Relazione propedeutica alla mostra del Dott. Dotti.

**La mostra del Caravaggio a Milano**

**17 novembre 2017** – ore 17.00 - Salone "Mario Piazza"

Assemblea Soci Fondatori ed elezione nuovo CdA.

**27 novembre 2017** – ore 17.00 - Salone "Mario Piazza"

Presentazione del libro **"Brescia, 1836 anno del colera – Nelle lettere di Gaetano Scandella"** di Alessandro Bertoli e Alberto Vaglia. Intervengono gli autori, Mario Gorlani e Paolo Corsini.

**29 novembre 2017** – ore 16.00 – Salone "Mario Piazza" e Sala Meridiana

Inaugurazione e presentazione della mostra **"Umore senza frontiere"** di Beppe Battaglia, esposizione di vignette fino a giovedì 14 dicembre visitabile in orario della Fondazione.

**3 dicembre 2017** – dalle ore 10.15

Tradizionale scambio di auguri con gli Amici della Bassa e del Parco dell'Oglio organizzato dagli Amici di Brescia. Ore 10.15: Ritrovo a Verziano e visita alla Chiesa di San Nicola di Bari a cura del prof. Silvio Ferraglio e della sig.ra Rita Chiaudano Gobbi. Ore 11.30: Trasferimento alle Fornaci e visita alla villa settecentesca dei conti Pellizzari di Meduna. 12.30: Trasferimento a Brescia e pranzo. Nel pomeriggio possibilità di visionare ed acquistare alcune stampe di Armando Arici.

**12 dicembre 2017** – ore 17.30 - Sede dell'AAB

Incontro "Il Novecento a Brescia attraverso i suoi Archivi" con presentazione del progetto ArchiNetwork II.

Modera: Massimo Tedeschi.

**Cartella "EVENTI CULTURALI 2017" locandine mancanti:**

29/01 Visita guidata Chiesa S. Angela Merici (progetto misericordia);  
11/02 Visita guidata complesso S. Croce (progetto misericordia);  
11/03 Visita guidata Chiesa Adorazione S. Orsola (progetto misericordia);

16/02 Conferenza Hayez a Boldini anime e volti della pittura dell'800;  
09/03 Conferenza Hayez a Boldini anime e volti della pittura dell'800;

24/02 Proiezione di Vaglia per Chiesa S. Giuseppe;

07-16/03 Mostra studenti ed ex studenti Accademia delle Belle Arti di Bs di S. Giulia "Passages Privates";

23/03 Conferenza gruppo anziani Chiesa S. Giuseppe;

15/04 Visita guidata Chiesa di S. Carlo;

22/05 Incontro gruppo di studio sui diari di Pietro Zani;

23/05 Missionari Valsabbini in oriente nel 500 - 600;

06/06 Presentazione libro riguardante l'arte e la storia della Chiesa S. Barnaba;

08/06 Lezione Prof. Carlo Susa agli studenti dell'Accademia di S. Giulia;

24-27/06 Gita culturale organizzata dall'arch. Dezio Paoletti. Sono previste diverse tappe in territorio tedesco, francese e belga. Visita alla sede del Parlamento Europeo a Bruxelles;

12/10 Presentazione del libro "Spigolature" di Luigi Agostini.



## **RELAZIONE AL CONTO CONSUNTIVO PER L'ANNO 2017**

Nel corso del 2017 la Fondazione ha potuto realizzare, conformemente alle finalità statutarie, un'intensa attività di promozione culturale.

Il sostegno finanziario riconfermato da parte di vari enti locali, istituti di credito, aziende, privati cittadini coniugato con il prezioso impegno di volontari, collaboratori e dipendente hanno consentito lo sviluppo di numerosi progetti.

A tutti costoro rivolgiamo un vivo ringraziamento con l'auspicio che si rafforzino i rapporti già in essere, così da risultare stimolo al coinvolgimento di nuovi soggetti e che venga continuamente assicurato il contributo di idee e mezzi che costituiscono la ricchezza di questa Istituzione.

Di seguito vengono brevemente illustrate le principali voci dello Stato Patrimoniale e del Conto Economico aggregati, omettendo il commento per quelle già esplicite o non significative.



Il rendiconto al 31/12/2017 si suddivide negli schemi di Stato Patrimoniale e di Conto Economico.

- Il primo riflette la consistenza e composizione del patrimonio al 31/12/2017 con l'elenco, in particolare, delle aggregazioni di crediti e debiti in essere alla medesima data.  
Il patrimonio non valorizza il "nucleo storico" della Fondazione rappresentato dalla documentazione dell'archivio e della biblioteca e di altri beni mobili di proprietà della Fondazione, quali quadri e sculture. Nel 2017 si è provveduto a fare un inventario dei quadri, stampe e oggetti presenti in Fondazione.
- Il conto economico espone i flussi di attività realizzate nel corso dell'intero 2017 e dà una giustificazione del risultato positivo di euro 5.821,27.

Il rendiconto al 31/12/2017 è stato anche riclassificato alla luce della raccomandazione numero 1 della commissione "aziende no profit" dell'Ordine dei Dottori Commercialisti.

### **Stato patrimoniale**

#### Disponibilità finanziarie

Rappresentano il saldo contabile a fine anno della cassa, dei conti correnti bancari e postali attivati dalla Fondazione.

#### Clienti e crediti diversi

Fanno parte della voce Clienti i crediti ancora da incassare relativi ai crediti verso le Librerie pari ad euro 674,06 e ai clienti diversi per un totale di 1.937,80 euro:

- 624 euro verso Comune di Verolanuova per volumi Napoleone il Frate e il Principe ribelle.
- 1.300 euro verso Comune di Orzinuovi per volumi Paesaggi Agrari e Architetture Rurali

Il credito pari ad euro 2.363,50 relativo alla Pubblicazione dalla "Virtù al Precetto" fattura intestata alla Proprietà edilizia è da considerarsi, dopo ripetuti solleciti, inesigibile pertanto l'importo è stato imputato a Perdite su crediti.

Nei crediti diversi l'importo di 1.370,87 indica il credito Iva della Fondazione.

#### Contributi da ricevere

Si tratta del contributo della Fondazione Asm relativo all'anno 2017 pari ad euro 7.500 e il contributo di euro 4.300 relativo al Progetto "Un Giacimento Culturale a cielo aperto".

#### Costi anticipati, risconti attivi e ratei attivi

Euro 762,79 costi rilevati nell'esercizio ma di competenza dell'anno successivo per quota premio assicurativo pari ad euro 280,99; quota premio SS. Faustino e Giovita 2018 pari ad euro 228,95 e i restanti per fatture relative al dominio "civiltabresciana.it" alla Aruba PEC e altri come la quota parte di noleggio della fotocopiatrice.

#### Rimanenze finali

Sono costituite dalle giacenze di libri e videocassette destinate alla vendita, per le quali esistono ragionevoli possibilità di commercializzazione.

Il criterio di valutazione adottato è il minore fra il costo di produzione ed il presumibile valore di vendita.

La Giunta Esecutiva ha deciso di svalutare l'importo delle rimanenze relativo alle pubblicazioni degli anni dal 1998 al 2006 e di svalutare altresì il valore dell'Atlante Demologico Cremonese 2010, opera invenduta la cui giacenza attuale ammonta a 835 unità.

#### Mobili, arredi e attrezzature

Vengono tenute distinte le immobilizzazioni tecniche relative alla sede da quelle inerenti il Museo del Ferro, il Centro Documentazione Museo del Ferro ed il settore biblioteca.

#### Lascito Armando Arici

L'inserimento a bilancio dei titoli azionari ed obbligazionari del lascito Arici, del bene immobile (magazzino di via Rossetti, 12), dei beni mobili, (rappresentati principalmente da Stampe Antiche) e della liquidità derivante dai conti correnti.

La valutazione dei titoli è stata stabilita in base alla documentazione rilasciata dalla Banca di Valle Camonica alla data dell'accredito sul portafoglio titoli. Il valore inserito a bilancio rispecchia il costo storico dei titoli all'atto dell'acquisto.

Il controvalore al 31 dicembre 2014 ammontava ad euro 318.795,54; il controvalore al 31 dicembre 2015 ammontava ad euro 323.401,45, il controvalore al 31 dicembre 2016 ammontava ad euro 325.072,16 e il controvalore al 31 dicembre 2017 ammonta ad euro 323.953,68.

Il valore nominale dei titoli azionari ed obbligazionari inseriti a bilancio ammonta ad euro 300.334,40 per le obbligazioni e 8.941 per le azioni.

Per la valutazione del Magazzino ci si è attenuti alla valutazione fornita durante la dichiarazione di successione così come per la valutazione dei beni mobili.

Lo Studio del Notaio Rotondo ha anticipato la dichiarazione di successione con l'inventario di tutti i beni donati alla Fondazione (inventario svolto dallo Studio del Notaio Rotondo in collaborazione con il dott. Balsarini).

#### Museo del Ferro

Considerata la specificità e la dimensione finanziaria dell'iniziativa, ad esso viene dedicata una separata esposizione così da evidenziarne i valori di diretta pertinenza. L'immobile presenta il valore contabile di euro 667.857,53.

Per il suo finanziamento è stata pagata a giugno 2006 l'ultima rata del prestito FRISL stipulato con la Regione Lombardia, pari a 36.000 euro.

Al fine di preordinare i fondi necessari al rimborso del suddetto finanziamento veniva accantonato ad ogni esercizio, a titolo di ammortamento del debito, una quota di pari importo.

Separata evidenza contabile ricevono il computer e gli accessori, ammortizzati in quote costanti.

### Fornitori

L'importo di euro 6.056,62 riguarda gli impegni a breve scadenza per acquisti di beni e di servizi; le voci più rilevanti:

- euro 2.080 FZ Grafiche Design per il volume per volume "Lavoro Politica"
- euro 890,30 Archlight per sistemazione Impianto illuminazione salone Mario Piazza
- euro 834,00 CDS Graphica per saldo fattura "Napoleone Il Frate e il Principe Ribelle"
- euro 610,00 Brescia Sistemi videoproiettore per Saloncino
- euro 273,24 Aesse soc. Coop. Sociale Onlus impresa pulizie.

### Fatture da ricevere

Sono oneri di competenza del 2017 per prestazioni ricevute, in attesa di fatturazione.

L'importo è di euro 348 di cui 130 euro relativo alla fornitura A2A energia elettrica e 218 euro relativo alla fornitura A2A per riscaldamento.

### Debiti diversi

Sono relativi alle ritenute operate sui compensi corrisposti e sugli stipendi di competenza del dicembre scorso, con i contributi e gli oneri previdenziali connessi agli stessi. Da evidenziare, in particolare, l'importo dell'affitto sede per l'anno 2017 per un importo pari a 12.000 euro.

### Accantonamenti

Il loro importo rappresenta stanziamenti per opere in fase di realizzazione a carattere pluriennale. Quest'anno il Consiglio di Amministrazione ha deciso di chiudere due accantonamenti: accantonamento "Atti Convegno Bagnatore" (ultimo utilizzo del Fondo anno 1999) per un importo di euro 5.163,28 e accantonamento "Statuti Bresciani" per un importo complessivo di 9.502,81 euro (ultimo utilizzo del Fondo anno 2003). La chiusura dei due fondi nasce da due principali motivazioni la prima riguarda la notevole distanza temporale dalla costituzione del Fondo e dal suo ultimo utilizzo e la seconda la certezza che la manifestazione culturale per la quale il Fondo è stato costituito non avrà più luogo.

### Trattamento di fine rapporto

Conteggia le indennità maturate, ai sensi di Legge, al 31.12.2017 a favore del personale dipendente per la cessazione del rapporto di lavoro per un totale di euro 3.343,05.

Esiste un accantonamento liquidità sul conto corrente Unicredit Banca di importo pari a 3.400 euro.

### Ricavi anticipati, ratei passivi e risconti passivi

Ratei passivi costi rilevati nel 2018 ma di competenza del 2017 per un importo complessivo di euro 1.383,42 di cui 1.200,00 di competenza del 2017 "Progetto 100 Leve" e i restanti per costi inerenti all'A2A energia e teleriscaldamento.

### Conto economico

Per consentire una più efficace ed immediata espressività, il conto economico viene proposto nelle tradizionali sezioni contrapposte di costi-ricavi, anche se in forma sintetica. Nei componenti negativi, dove maggiore è stato l'accorpamento di voci, le esigenze di un'informazione più dettagliata possono essere soddisfatte rinviando ai tre allegati, che ne costituiscono parte integrante.

Ciascuna sezione si divide in due aree: una "ordinaria", riferibile alle attività a carattere generale, ossia di supporto alle varie iniziative della Fondazione, ed una dedicata agli eventi culturali: pubblicazioni, ricerche ed allestimenti di mostre.

### Spese ordinarie

La loro dimensione è solo in modesta parte variabile con i volumi di attività. Risultano quindi difficilmente comprimibili anche se non mancano continui sforzi per recuperare margini di efficienza dalla gestione.

Nell'allegato 1 a pagina 34 vengono riportate in modo analitico.

### Spese per eventi culturali

Riassumono le numerose attività promosse, dettagliate nell'allegato 2 (pagina 35).

Si segnala che il numero delle pubblicazioni edite nel corso dell'anno o alle quali la Fondazione ha comunque contribuito per i costi di realizzazione è assai nutrito. Esse rivestono un pregevole valore scientifico.

### Contributi e ricavi ordinari

Vengono analiticamente indicati i contributi-liberalità finalizzati alla copertura dei costi fissi di gestione legati all'attività istituzionale ordinaria della Fondazione.

### Contributi e ricavi per eventi culturali

Quest'area accoglie i ricavi nel significato tecnico del termine (segnatamente, i corrispettivi per la vendita di libri e per sponsorizzazioni) nonché le offerte spontanee e i contributi ricevuti per la realizzazione di specifici progetti.

## **RIEPILOGO:**

### **Gli eventi che hanno contraddistinto il 2017:**

- 3 marzo 2017 riunione Assemblea soci Fondatori e nomina del nuovo Consiglio di Amministrazione
- 16 marzo 2017 Nomina del nuovo Presidente: Prof. Mario Gorlani.
- 17 novembre 2017 riunione Assemblea soci Fondatori e votazione con riconferma nomine del Consiglio di Amministrazione
- 5 dicembre 2017 riconferma nomina del Presidente: Prof. Mario Gorlani

Un anno importante in cui si sta vivendo il rilancio della Fondazione.

Nel 2017 la Fondazione ha pubblicato ben 17 volumi.

Per una migliore visione si consiglia di verificare le attività culturali dell'anno 2017 da pagina 14 a pagina 21.

### **Gli eventi che hanno contraddistinto il 2016:**

- Approvazione dello NUOVO Statuto da parte della Regione Lombardia – contributo una tantum – DECRETO N. 544 DEL 01/12/2016.
- Sistemazione dell'Impianto Elettrico della Fondazione con le relative dichiarazioni di Conformità:
  - BMS elettrica per la parte inerente i lavori conformità dei lavori alla regola dell'arte per un totale di 5.996,24 euro
  - SVI Società di verifica impianti ai sensi del dpr462/01 439,20 euro
  - Studio di progettazione elettrotecnica per il progetto esecutivo e relazione tecnica 960,75 euro.
- Termine della Catalogazione delle stampe del Fondo Armando Arici (suddivisione tra quelle da conservare e quelle destinate alla vendita).
- Borsa di Studio sulla Misericordia – inaugurazione "Via della Misericordia". Attraverso 6 stazioni (totem), visibili da novembre 2016

ad aprile 2017, viene dipanata la storia di 6 importanti istituzioni che hanno segnato la storia della carità e dell'assistenza a Brescia tra Medioevo ed età moderna: Casa di Dio, Ancelle della Carità, Fatebenefratelli, Ospedale degli Incurabili, Ospedale Maggiore e Compagnia di Sant'Orsola (Figlie di Sant'Angela Merici).

I totem presentano testi in italiano, tradotti inoltre in lingua inglese, e presentano immagini di repertorio o di interni non particolarmente note alla cittadinanza bresciana e ai turisti in genere. Si è voluto infatti mettere in luce non solo la storia di questi enti assistenziali, ma anche quella degli edifici da essi progettati e gestiti.

### **Gli eventi che hanno contraddistinto il 2015:**

#### **DAL VERBALE DELLA RIUNIONE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE DEL 16 FEBBRAIO 2015**

Richiamando quanto stabilito dal Consiglio di Amministrazione "La nuova Giunta, su suggerimento del dott. Mario Gorlani, sarà composta dal prof. Alfredo Bonomi (Vice-presidente della Fondazione), dal sig. Giovanni Barisani e dal dott. Mario Gorlani; la stessa sarà coadiuvata da tre membri esterni: il dott. Sandro Albinì, il dott. Dino Santina e la dott.ssa Clotilde Castelli, collaboratori che per funzioni, attitudini e disponibilità operative sono perfettamente in linea con le idee della Fondazione.

Il Consiglio riunito approva unanime la nuova Giunta Esecutiva, demandando alla stessa ampia delega di funzioni operative ed esecutive di ordinaria e straordinaria amministrazione; approva altresì che la stessa sia coadiuvata dai tre consulenti esterni precedentemente nominati".

La Giunta Esecutiva, riunitasi in Fondazione Civiltà Bresciana lunedì 23 febbraio 2015 per una migliore suddivisione dei compiti e funzioni al proprio interno, stabilisce quanto segue:

Avv. Mario Gorlani: coordinatore e referente unico della Giunta Esecutiva; contatti con gli Enti e pratiche legali.

Prof. Alfredo Bonomi: verifica e studio di progetti di inventariazione e catalogazione di alcuni Fondi ritenuti strategici per la Fondazione.

Dott. Dino Santina: referente per progetti culturali e bandi con Enti Pubblici e Fondazioni bancarie e privati - referente per la sicurezza (decreto legislativo 81/08) e incarico, ai fini della sicurezza e prevenzione, di datore di lavoro con funzioni di RSPP.

Dott. Giovanni Barisani: referente per la parte amministrativa, per la "spending review" e per le edizioni della Fondazione.

Dott.ssa Clotilde Castelli: referente per la parte amministrativa, per la "spending review" e per le edizioni della Fondazione.

Dott. Sandro Albinì: referente per la ricerca di sponsor e contributi esterni da imprese o privati.

### **Gli eventi che hanno contraddistinto il 2014:**

- La riduzione complessiva delle fonti di finanziamento pubbliche ha portato il Consiglio di Amministrazione, proprio per mancanza di fondi, ad un drastico ridimensionamento dei costi di gestione. Il Consiglio per garantire la continuità della gestione si è visto costretto al licenziamento di due dipendenti part-time (Alessandra Magagnotto e Aurelio Fornasari) e al ridimensionamento dell'orario di Pietro Balsarini, che passa da tempo pieno a part-time 50%.
- Non è proseguita la periodica edizione della Rivista Trimestrale "Civiltà Bresciana" e del Notiziario della Fondazione "Notizie di Cultura Bresciana".
- in data 11 giugno 2014, in accordo con gli Esecutori Testamentari autorizzano l'utilizzo di 25.000 euro del Fondo Armando Arici per far fronte alle spese di gestione della Fondazione, con l'obbligo di ricostituire il "prestito" una volta incassati i contributi da parte degli Enti e una volta che la sicurezza della gestione sarà garantita.

### **Gli eventi che hanno contraddistinto il 2013:**

- La mancata sottoscrizione della Convenzione triennale che legava il Comune di Brescia alla Fondazione Civiltà Bresciana.  
La convenzione, scaduta il 31 dicembre 2012, non è stata più rinnovata.  
Il contributo del Comune è passato da 60.000 euro annui a 10.000 euro (con un taglio di 50.000 euro).
- L'inserimento a bilancio dei titoli azionari ed obbligazionari del lascito Arici, del bene immobile (magazzino di via Rossetti, 12), dei beni mobili, rappresentati principalmente da Stampe Antiche, e della liquidità derivante dai conti correnti.  
La valutazione dei titoli è stata stabilita in base alla documentazione rilasciata dalla Banca di Valle Camonica alla data dell'accredito sul portafoglio titoli.  
Per la valutazione del Magazzino ci si è attenuti alla valutazione fornita durante la dichiarazione di successione così come per la valutazione dei beni mobili.  
Lo Studio del Notaio Rotondo ha anticipato la dichiarazione di successione con l'inventario di tutti i beni donati alla Fondazione (inventario svolto dallo Studio del Notaio Rotondo in collaborazione con il dott. Balsarini).

### **Gli eventi che hanno contraddistinto il 2012:**

- a) **Riduzione degli spazi occupati dalla Fondazione nel complesso di S. Giuseppe:** A partire da gennaio 2013 l'affitto pagato alla Parrocchia dei SS. Faustino e Giovita non sarà più pari a 27.000 euro bensì 12.000.
- b) **Catalogazione del Fondo del Conte Giulio Cesare Tartarino Caprioli - "Biblioteca Caprioli":**  
La biblioteca consta di 2737 volumi:
  - Periodo '500: quantità 122
  - Periodo fino al 1650: quantità 45
  - Periodo dal 1650 al 1700: quantità 77
  - Periodo '700: quantità 519
  - Periodo '800: quantità 1814
  - Periodo '900: quantità 160

La donazione della Biblioteca è avvenuta con atto notarile in data 9 novembre 2009.

**La biblioteca del conte Caprioli fu sottoposta a notifica in data 25 agosto 1934 dall'allora Ministero dell'Istruzione Pubblica.**

La Soprintendente Regionale per i Beni Librari della Regione Lombardia, dott.ssa Ornella Foglieni, con lettera del 22 maggio 2007, ritiene che il materiale oggetto della donazione debba essere così considerato: parte dei volumi donati rientrano nella biblioteca notificata nel 1934, i restanti devono essere riconosciuti come integrativi della raccolta precedentemente notificata con la quale costituiscono corpus unico di particolare rilevanza storica territoriale.

Inoltre 32 volumi + 1 pergamena, sottratti nel 1934 alla biblioteca del Conte Caprioli, furono in parte venduti e in parte depositati presso la biblioteca Queriniana di Brescia, entrando a far parte successivamente del Fondo Antico; dopo gli ultimi avvenimenti bellici alcuni di essi furono dispersi e i restanti sono tuttora conservati nell'Istituto Bresciano. È accertato che nessuno dei libri a suo tempo sottratti è ritornato nel frattempo di proprietà Caprioli.

- c) **Mostra "Le innocenti diavolerie di Edoardo Bellodi":**  
Sono pervenuti in Fondazione con atto di donazione del 15 ottobre 2009:
  - quadri del pittore Edoardo Bellodi,
  - targhe di riconoscimento attribuite al pittore,
  - cartoni dipinti e prove su carta,
  - faldoni di schizzi e fotografie.



La donazione ha permesso alla Fondazione di realizzare una mostra il 31 marzo 2012 allestita al Museo del Piccolo Miglio all'interno del Castello di Brescia con relativo catalogo.

d) **Fondo Armando Arici:**

Sono pervenuti in Fondazione con atto di pubblicazione di testamento del 27 aprile 2011:

- raccolta di stampe e incisioni, con una collezione di xilografie tedesche assai importanti dei secoli XV e XVI,
- quadri, totem, sculture e disegni di Armando Arici,
- una cospicua dotazione finanziaria finalizzata alla creazione di borse di studio destinate a giovani ricercatori e studenti non abbienti. La stessa dotazione sarà utilizzata per realizzare due mostre:
  - a) una mostra dedicata alla collezione di xilografie del sig. Arici con relativo catalogo (marzo 2013)
  - b) una mostra dedicata alla sua produzione artistica con relativo catalogo

e) **Le carte e le mappe dell'arch. Bargnani jr:**

Dopo i contatti presi nel mese di novembre 2012 è prevista, a gennaio 2013, l'acquisizione del fondo delle carte e delle mappe dell'arch. Bargnani jr: la nuova acquisizione della FCB arricchisce il patrimonio della sede di vicolo San Giuseppe di materiali di straordinario interesse per l'urbanistica cittadina e per il territorio della provincia (XX-XXI secolo).

Il Patrimonio è costituito da una raccolta dei progetti, sia concorsuali che esecutivi, del padre l'arch. Ghelfino Bargnani senior a partire dall'anno 1927 e custoditi in numerosi raccoglitori (oltre 150), corredati da un indice; da una raccolta in cartelle dei progetti dello stesso Ghelfino Bargnani junior a partire dall'anno 1969; da due contenitori porta disegni con i lucidi di alcuni progetti. In uno dei contenitori sono contenuti una mappa del centro storico di Brescia dell'Ottocento e alcuni progetti del gruppo Triarch (tale sodalizio si è costituito nel 1969 ed era composto dagli architetti Ghelfino Bargnani, Giorgio Borsoni, Franco Zaniboni, e dall'ing. Sergio Tonti, occupandosi prevalentemente di urbanistica e progettazione urbanistica e di architettonica per enti pubblici della provincia di Brescia); ed infine una serie di rotoli con i disegni su carta lucida dell'attività del gruppo Triarch.

Fra le località interessate dai progetti del gruppo Triarch l'architetto ha citato, a titolo d'esempio, i comuni di Montisola (P.R.G. concorso nazionale), Adro (P.R.G.), Bagnolo Mella (P.R.G. piani di 167, piani per zone produttive, casa ad appartamenti IACP), Cevo (concorso per la Pineta), Mazzano (progetto del Municipio, progetto del Palazzetto dello Sport e dei campi di calcio, ecc.), Travagliato (piano 167 e piano attrezzature sportive), Gussago (concorso Casa di Riposo Richiedei), Iseo (piano 167, progetto Lido dei Platani, arredo del lungolago). Alcuni dei citati progetti del gruppo Triarch sono in possesso dell'arch. Borsoni e dello studio Zaniboni di Iseo, e potrebbero essere riuniti su richiesta.

**Gli eventi che hanno contraddistinto il 2011:**

- il sostegno finanziario da parte della Provincia di Brescia con l'apporto di 52.000 euro (anno 2011);
- la Convenzione siglata con il Comune di Brescia di durata triennale scadenza 31/12/2012 per il contributo annuo pari a 60.000 euro
- il sostegno finanziario da parte della Fondazione Banca San Paolo con l'apporto di 13.000 euro.
  - Contributo diminuito di ben 12.000 euro rispetto all'anno 2009;
  - Contributo diminuito di ben 4.000 euro rispetto all'anno 2010.
- Il contributo straordinario della Fondazione ASM di 50.000 euro
- Eredità Armando Arici

**Gli eventi che hanno contraddistinto il 2010:**



- il sostegno finanziario da parte della Provincia di Brescia con l'apporto di 52.000 euro (anno 2010);
- la Convenzione siglata con il Comune di Brescia di durata triennale scadenza 31/12/2012 per il contributo annuo pari a 60.000 euro
- il sostegno finanziario da parte della Fondazione Banca San Paolo con l'apporto di 17.000 euro. Contributo diminuito di ben 8.000 euro rispetto all'anno 2009;
- Il contributo straordinario della Fondazione ASM di 50.000 euro

#### **Gli eventi che hanno contraddistinto il 2009:**

- il sostegno finanziario da parte della Provincia di Brescia con l'apporto di 52.000 euro (anno 2009);
- la Convenzione siglata con il Comune di Brescia di durata triennale pari a 60.000 euro (**per il triennio 2010/2012**) (40.000 euro per le spese di gestione e 20.000 euro per la progettualità);
- il sostegno finanziario da parte della Fondazione Banca San Paolo con l'apporto di 25.000 euro (anno 2009);
- Perfezionamento donazione "Biblioteca Caprioli": donazione di 2738 libri per volontà del Sig. Conte Giulio Tartarino Caprioli;
- Lascito sig.ra Adriana Baratti: lega alla Fondazione tutti i quadri di sua proprietà a firma del compianto marito Renato Bellodi, con l'impegno di eseguire una mostra/esposizione, e la somma di euro 10.000 per sopperire alle spese inerenti l'organizzazione della mostra. La Fondazione è autorizzata ad alienare i quadri ove intenda adibire il ricavato per rilevanti finalità culturali, ricordando la figura del Maestro Bellodi nella presentazione di tali iniziative.

#### **Gli eventi del triennio 2006/2008**

- il Protocollo d'Intesa con Provincia di Brescia siglato il 26 maggio 2006 (per il triennio 2006/2008) che ha portato ad uno stanziamento complessivo di 152.000 euro annui destinati alle spese di gestione e alle progettualità;
- il passaggio sotto forma di comodato d'uso gratuito per 55 anni del Museo del Ferro alla Fondazione MUSEO DELL'INDUSTRIA E DEL LAVORO "EUGENIO BATTISTI" (il Museo rimane patrimonio della Fondazione e si tratta di un passaggio legato ai costi di gestione). La Fondazione Civiltà Bresciana, concedendo in comodato il Museo del Ferro, è comunque tenuta, in quanto proprietaria, al pagamento dell'IMU, non esistendo nulla all'interno del regolamento del Comune di Brescia che possa portare a tale esenzione. Rimane altresì la quota annuale che la Fondazione Civiltà Bresciana è tenuta a versare al Museo dell'Industria e del Lavoro e, come del resto più volte definito all'interno del Consiglio del Musil, tale quota è considerata e quindi quantificata sotto forma di apporto di carattere tecnico/scientifico al progetto. La stessa formulazione è stata espressa per la Fondazione Micheletti;
- lo stanziamento di un contributo, nel mese di gennaio 2007, da parte della sig.ra Maria Teresa Piazza Cortelezzi di importo pari a 50.000 euro. Tali contributi hanno permesso di risanare il debito con la Parrocchia dei SS. Faustino e Giovita per l'affitto della sede della Fondazione;
- l'Amministrazione Provinciale ha predisposto la ristrutturazione di Palazzo Bargnani quale sede della Fondazione Civiltà Bresciana Onlus, grazie allo stanziamento di circa 1.250.000 euro già messo a disposizione dalla Fondazione Cariplo.

#### **Distribuzione Locali della Fondazione Civiltà Bresciana**

- Locali di proprietà della Parrocchia di San Faustino - in uso alla Fondazione primo piano primo chiostro 405,56 metri quadrati (le misure sono al lordo dei muri)
- Locali di proprietà del Demanio - in uso alla Fondazione  
Quanto agli spazi di cui la Fondazione necessita per svolgere la propria attività, quelli compresi nella zona demaniale del complesso di S. Giuseppe possono essere così riassunti:

- Zona uffici: quattro locali per complessivi metri quadrati 52,92;
- Zona biblioteca: biblioteca aperta al pubblico per complessivi metri quadrati 68,40 e mediateca per complessivi metri quadrati 89,06;
- Zona espositiva: per esposizioni non continuative per complessivi metri quadrati 145,60;
- I rimanenti spazi fino a raggiungere la superficie totale di 161,12 metri quadrati sono costituiti da corridoi, ripostigli, altri locali non adatti per ufficio e che sono occupati da libri e riviste depositati su scaffalature metalliche.

tot. metri quadrati 517,10 (tutte le misure sono al lordo dei muri)



# FONDAZIONE CIVILTA' BRESCIANA ONLUS

## RENDICONTO ESERCIZIO 2017

### STATO PATRIMONIALE

| ATTIVO   |                     |                     | PASSIVO   |                     |                     |
|--|---------------------|---------------------|---|---------------------|---------------------|
| DESCRIZIONE  | 2016                | 2017                | DESCRIZIONE   | 2016                | 2017                |
| Liquidità  | 1.039,86            | 367,32              | Fornitori   | 31.231,50           | 6.056,62            |
| Valori bollati   |                     |                     |   |                     |                     |
| Conti Correnti Postali   | 4.534,84            | 924,56              | Fatture da ricevere   | 1.988,88            | 348,00              |
| Depositi bancari   | 137.687,26          | 139.019,65          |   |                     |                     |
| <b>Disponibilità finanziarie</b>   | <b>143.261,96</b>   | <b>140.311,53</b>   | Istituti previdenziali  | 859,51              | 2.641,23            |
| Clienti sponsor rivista  |                     |                     | Affitto sede  | 12.000,00           | 12.000,00           |
| Clienti librerie   | 623,21              | 674,06              | Impiegati c/ stipendi   | 4.618,48            | 739,58              |
| Clienti diversi  | 9.873,30            | 1.937,80            | Clienti c/ anticipi   | 50,00               | -                   |
| <b>Clienti</b>   | <b>10.496,51</b>    | <b>2.611,86</b>     | <b>Debiti diversi</b>   | <b>17.527,99</b>    | <b>15.380,81</b>    |
| Crediti diversi (credito Erario)   | 4.178,90            | 1.370,87            | Fondo trattamento fine rapporto   | 1.715,31            | 3.343,05            |
| Cauzioni   | 364,81              | 364,81              | Fondo Borsa di studio Allevamento   |                     | 1.000,00            |
| Acconto Inail  | 99,44               | 70,21               | Progetto Oratori Bresciani  | 7.433,60            | 30.050,41           |
| Fatture e ric. da emettere   | 50,00               | -                   | Atti Bagnatore  | 5.163,28            | -                   |
| Contributi da ricevere   | 15.000,00           | 11.800,00           | Atlante Lessicale   | 6.025,44            | 6.025,44            |
| Ratei attivi   |                     |                     | Atti Convegno Longobardi  | 24.000,00           | 24.000,00           |
| Costi anticipati risconti attivi   | 640,70              | 762,79              | Statuti Bresciani   | 9.502,81            | -                   |
| <b>Contributi da risc. e risconti attivi</b>                               | <b>16.154,95</b>    | <b>12.997,81</b>    | Accanton. da anni precedenti  | 52.125,13           | 61.075,85           |
|  |                     |                     | Ratei passivi   | 8.515,37            | 3.011,32            |
| <b>Rimanenze</b>   | <b>84.144,73</b>    | <b>82.792,46</b>    | <b>Ricavi Anticipati e risconti passivi</b>                                       | <b>8.515,37</b>     | <b>3.011,32</b>     |
| <b>Mobili, arredi e attrezzat. Sede</b>                                    | <b>63.432,35</b>    | <b>64.042,35</b>    | <b>Fondo amm. arredi e attrezzat. Sede</b>  | <b>63.432,35</b>    | <b>63.554,35</b>    |
| <b>Mobili, arredi e attrezzat. Biblioteca</b>                              | <b>21.012,42</b>    | <b>21.012,42</b>    | <b>Fondo amm. arredi e attrezzat. Bibliot.</b>                                    | <b>21.012,42</b>    | <b>21.012,42</b>    |
| <b>Impianto Elettrico Sede Manutenzione straordinaria su beni di terzi</b> | <b>7.396,19</b>     | <b>7.396,19</b>     | <b>Fondo amm. Imp. Elettrico Sede Manutenzione straordinaria su beni di terzi</b> | <b>821,80</b>       | <b>1.643,60</b>     |
| <b>Azioni lascito Arici</b>  | <b>8.941,00</b>     | <b>8.941,00</b>     | <b>Riserva lascito Arici</b>  | <b>544.465,82</b>   | <b>542.796,76</b>   |
| <b>Obbligazioni lascito Arici</b>  | <b>300.334,40</b>   | <b>300.334,40</b>   |   |                     |                     |
| <b>Beni mobili lascito arici come da inventario eredità</b>                | <b>158.478,00</b>   | <b>158.228,00</b>   |   |                     |                     |
| <b>Beni immobili lascito arici Magazzino via Rossetti</b>                  | <b>32.645,00</b>    | <b>32.645,00</b>    |   |                     |                     |
| <b>sub-totale</b>  | <b>850.476,41</b>   | <b>832.683,89</b>   | <b>sub-totale</b>   | <b>742.836,57</b>   | <b>718.222,78</b>   |
| <b>MUSEO DEL FERRO</b>   |                     |                     |   |                     |                     |
| Immobile Museo del Ferro   | 667.857,53          | 667.857,53          | Fondo ammort. Imm. Museo Ferro  | 453.655,72          | 453.655,72          |
| Mobili, arredi e attrezzat. C.D.M.F.                                       | 4.890,12            | 4.890,12            | F. ammort. arredi e attrezz. C.D.M.F.   | 4.890,12            | 4.890,12            |
| Mobili, arredi e attrezzat. Museo Ferro                                    | 162.380,06          | 162.380,06          | Fondo ammort. arredi e attrezz. Museo Ferro                                       | 162.380,06          | 162.380,06          |
| <b>sub-totale</b>  | <b>835.127,71</b>   | <b>835.127,71</b>   | <b>sub-totale</b>   | <b>620.925,90</b>   | <b>620.925,90</b>   |
|  |                     |                     | Fondo dotazione patrimonio  | 105.345,04          | 106.345,04          |
|  |                     |                     | Riserva contr. c/capitale Museo   | 181.554,92          | 181.554,92          |
|  |                     |                     | Avanzo anni precedenti  | 29.875,99           | 34.941,69           |
|  |                     |                     | Risultato dell'esercizio  | 5.065,70            | 5.821,27            |
|  |                     |                     | <b>Netto Patrimoniale</b>   | <b>321.841,65</b>   | <b>328.662,92</b>   |
| <b>TOT. GENERALE ATTIVO</b>  | <b>1.685.604,12</b> | <b>1.667.811,60</b> | <b>TOT. GEN. PASSIVO E NETTO</b>  | <b>1.685.604,12</b> | <b>1.667.811,60</b> |

Per il Consiglio di Amministrazione - il Legale Rappresentante  
 Avv. Mario Gorlani



**FONDAZIONE CIVILTA' BRESCIANA ONLUS**RENDICONTO RICLASSIFICATO IN BASE ALLA RACCOMANDAZIONE N. 1  
DELLA COMMISSIONE AZIENDE NO PROFIT DELL'ORDINE DEI DR. COMMERCIALISTI

| <b>ATTIVO</b>  |                     |                     |
|--|---------------------|---------------------|
| DESCRIZIONE  | 2016                | 2017                |
| <b>IMMOBILIZZAZIONI</b>  |                     |                     |
| <b>Immobilizzazioni materiali</b>  |                     |                     |
| Immobiliz. Museo del Ferro   | 667.857,53          | 667.857,53          |
| Mobili, arredi e attrezzat. C.D.M.F.   | 4.890,12            | 4.890,12            |
| Mobili, arredi e attrezzat. Museo Ferro  | 162.380,06          | 162.380,06          |
| Mobili, arredi e attrezzat. sede   | 63.432,35           | 64.042,35           |
| Mobili, arredi e attrezzat. Biblioteca   | 21.012,42           | 21.012,42           |
| Impianto Elettrico Sede Manutenzione straordinaria su beni di terzi                                | 7.396,19            | 7.396,19            |
| <b>LASCITO ARMANDO ARICI</b>   |                     |                     |
| Azioni   | 8.941,00            | 8.941,00            |
| Obbligazioni   | 300.334,40          | 300.334,40          |
| Beni Mobili come da inventario eredità   | 158.478,00          | 158.228,00          |
| Beni Immobili Magazzino via Rossetti   | 32.645,00           | 32.645,00           |
| <b>ATTIVO CIRCOLANTE</b>   |                     |                     |
| <b>Rimanenze</b>   |                     |                     |
| Prodotti finite e merci  | 84.144,73           | 82.792,46           |
| <b>Crediti</b>   |                     |                     |
| Clienti librerie   | 623,21              | 674,06              |
| Clienti diversi  | 9.873,30            | 1.937,80            |
| Crediti diversi  | 464,25              | 435,02              |
| Credito vs. Erario   | 4.178,90            | 1.370,87            |
| Fatture da emettere  | 50,00               | -                   |
| <b>Disponibilità liquide</b>   |                     |                     |
| Depositi bancari   | 137.687,26          | 139.019,65          |
| Conti Correnti Postali   | 4.534,84            | 924,56              |
| Cassa e valori bollati   | 1.039,86            | 367,32              |
| <b>RATEI E RISCONTI</b>  |                     |                     |
| Contributi e finanziamenti da ricevere   | 15.000,00           | 11.800,00           |
| Ratei attivi   |                     |                     |
| Risconti e costi anticipati  | 640,70              | 762,79              |
| <b>TOTALE GENERALE ATTIVO</b>  | <b>1.685.604,12</b> | <b>1.667.811,60</b> |
| <b>PASSIVO</b>   |                     |                     |
| DESCRIZIONE  | 2016                | 2017                |
| <b>PATRIMONIO NETTO</b>  |                     |                     |
| <b>Patrimonio Libero</b>   |                     |                     |
| Disavanzo dell'esercizio   |                     |                     |
| Avanzo dell'esercizio  | 5.065,70            | 5.821,27            |
| Avanzo anni precedenti   | 29.875,99           | 34.941,69           |
| Riserva contr. c/capitale Museo  | 181.554,92          | 181.554,92          |
| Riserva lascito Arici  | 544.465,82          | 542.796,76          |
| <b>Fondo dotazione patrimonio</b>  |                     |                     |
| Fondo dotazione patrimonio   | 105.345,04          | 106.345,04          |
| <b>Patrimonio Vincolato</b>  |                     |                     |
| accantonamento Atti Bagnatore  | 5.163,28            | -                   |
| accantonamento Atlante Lessicale   | 6.025,44            | 6.025,44            |
| accantonamento Statuti Bresciani   | 9.502,81            | -                   |
| accantonamento Convegno Longobardi   | 24.000,00           | 24.000,00           |
| accantonamento Oratori Bresciani   | 7.433,60            | 30.050,41           |
| accantonamento Fondo Borsa di Studio Allevamento   |                     | 1.000,00            |
| Fondo ammort. arredi e attrezzat. sede   | 63.432,35           | 63.554,35           |
| Fondo ammort. arredi e attrezzat. Bibliot.   | 21.012,42           | 21.012,42           |
| Fondo ammort. Imm. Museo Ferro   | 453.655,72          | 453.655,72          |
| Fondo ammort. arredi e attrezz. Museo Ferro  | 162.380,06          | 162.380,06          |
| Fondo ammort. arredi e attrezz. C.D.M.F.   | 4.890,12            | 4.890,12            |
| Fondo amm. Imp. Elettrico Sede Impianto Elettrico Sede Manutenzione straordinaria su beni di terzi | 821,80              | 1.643,60            |
| <b>TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO</b>  |                     |                     |
| Trattamento di fine rapporto   | 1.715,31            | 3.343,05            |
| <b>DEBITI</b>  |                     |                     |
| Debito verso Fornitori   | 31.231,50           | 6.056,62            |
| Fatture da ricevere  | 1.988,88            | 348,00              |
| Affitto sede   | 12.000,00           | 12.000,00           |
| Istituti previdenziali   | 859,51              | 2.641,23            |
| Impiegati c/ stipendi  | 4.618,48            | 739,58              |
| Clienti conto anticipi   | 50,00               | -                   |
| <b>RATEI E RISCONTI</b>  |                     |                     |
| Ratei passivi  | 8.515,37            | 3.011,32            |
| <b>TOTALE GENERALE PASSIVO</b>   | <b>1.685.604,12</b> | <b>1.667.811,60</b> |

# FONDAZIONE CIVILTA' BRESCIANA ONLUS

## CONTO ECONOMICO 2017

| COSTI   |                   |                   | RICAVI   |                   |                   |
|---|-------------------|-------------------|--|-------------------|-------------------|
|   | ANNO 2016         | ANNO 2017         |  | ANNO 2016         | ANNO 2017         |
| SPESE SEDE E GENERALI                                     | 71.162,22         | 65.293,23         | CONTR. FOND. BANCA S. PAOLO  | 5.000,00          | 5.000,00          |
| SPESE BIBLIO. E ARCHIVIO                                  | -                 | 220,99            | CONTR. PROVINCIA BRESCIA   | 26.000,00         | 26.000,00         |
|   |                   |                   | CONTR.COMUNE DI BRESCIA  | 10.000,00         | 10.000,00         |
|   |                   |                   | CONTR. FONDAZ. ASM PER SEDE  | 15.000,00         | 7.500,00          |
|   |                   |                   | CONTRIBUTO DA PRIVATI  | 4.350,10          | 3.320,00          |
|   |                   |                   | CONTRIBUTO DA ALTRI ENTI   | 3.000,00          | -                 |
|   |                   |                   | CONTRIBUTO 5X1000  | 4.627,56          | 10.439,35         |
| PERDITE SU CREDITI  |                   | 2.363,50          | INTERESSI ATTIVI BANCARI   | 152,30            | 102,84            |
|   |                   |                   | SOPRAVV. E ARROT. ATTIVI   | 29,02             | 14.755,81         |
|   |                   |                   | INTERESSI ATTIVI SU TITOLI   | 4.294,03          | 5.744,98          |
| <b>sub-totale spese ordinarie<br/>(allegato 1 e 2)</b>    | <b>71.162,22</b>  | <b>67.877,72</b>  | <b>sub-totale ricavi ordinari</b>  | <b>72.453,01</b>  | <b>82.862,98</b>  |
| SPESE PUBBLICAZIONI DIVERSE                               | 61.844,01         | 44.545,00         | CONTRIBUTI PER PUBBLICAZIONI   | 22.010,68         | 1.500,00          |
|   |                   |                   | CONTRIBUTI PER PROGETTI: MOSTRE<br>- CONVEGNI - RICERCHE-<br>CATALOGAZIONI               | 31.817,36         | 16.011,32         |
|   |                   |                   | CONTRIBUTI PER CENTRO SAN<br>MARTINO   | 2.300,00          | 4.800,00          |
|   |                   |                   | RICAVI PER VENDITA PUBBLICAZIONI   | 37.274,01         | 60.950,84         |
|   |                   |                   | RICAVI PER SPONSOR<br>PUBBLICAZIONI  | -                 | -                 |
|   |                   |                   | RICAVI SPONSOR E ABB. RIVISTA  | 20,00             | -                 |
|   |                   |                   | RICAVI PER PROGETTI: MOSTRE -<br>CONVEGNI - RICERCHE -<br>CATALOGAZIONI - VISITE GUIDATE | 671,31            | 275,41            |
| SPESE ATTIVITA' CULTURALI VARIE                           | 33.963,57         | 46.804,29         | ALTRI RICAVI   | 175,00            | -                 |
| RIMANENZE INIZIALI  | 78.830,80         | 84.144,73         | RIMANENZE FINALI   | 84.144,73         | 82.792,46         |
| <b>sub-totale spese<br/>eventi culturali (allegato 3)</b> | <b>174.638,38</b> | <b>175.494,02</b> | <b>sub-totale ricavi<br/>eventi culturali</b>  | <b>178.413,09</b> | <b>166.330,03</b> |
| <b>TOTALE COSTI</b>                                       | <b>245.800,60</b> | <b>243.371,74</b> | <b>TOTALE RICAVI</b>   | <b>250.866,10</b> | <b>249.193,01</b> |
| AVANZO ECONOMICO  | 5.065,70          | 5.821,27          |  |                   |                   |
| <b>TOTALE GENERALE</b>                                    | <b>250.866,30</b> | <b>249.193,01</b> | <b>TOTALE GENERALE</b>   | <b>250.866,10</b> | <b>249.193,01</b> |



**FONDAZIONE CIVILTA' BRESCIANA - SPESE ORDINARIE (allegato 1)**
**SPESE SEDE E GENERALI**

|  | ANNO 2016 |                  | ANNO 2017 |                  |
|--|-----------|------------------|-----------|------------------|
|  |           |                  |           |                  |
| <b>Costo del personale</b>   |           |                  |           |                  |
| stipendi   | 22.061,49 |                  | 17.481,11 |                  |
| contributi INPS ditta (compresi rapporti pregressi)                              | 6.937,59  |                  | 6.240,97  |                  |
| contributo INAIL (compresi rapporti pregressi)                                   | 106,89    |                  | 72,44     |                  |
| contributo Fondo Est   | 120,00    |                  | 120,00    |                  |
| contrib. Ente bilaterale commercio   | 15,16     |                  | 14,27     |                  |
| rimborsi km Balsarini  |           |                  | 251,73    |                  |
| accantonamento TFR   | 1.718,00  | <b>30.959,13</b> | 1.631,18  | <b>25.811,70</b> |
| <b>Spese manutenzione</b>  | 921,72    | <b>921,72</b>    | -         | -                |
| <b>Mobili Macchine Attrezzature</b>  |           |                  |           |                  |
| ammortamento mobili macchine e attrezzature                                      |           |                  | 122,00    |                  |
| ammortamento impianto elettrico sede Manutenzione straordinaria su beni di terzi | 821,80    | <b>821,80</b>    | 821,80    | <b>943,80</b>    |
| <b>Oneri finanziari e bancari</b>  |           |                  |           |                  |
| spese bancarie   | 1.647,14  | <b>1.647,14</b>  | 1.621,66  | <b>1.621,66</b>  |
| <b>Spese generali</b>  |           |                  |           |                  |
| spese telefoniche e fax  | 1.121,97  |                  | 891,33    |                  |
| spese riscaldamento  | 3.991,44  |                  | 4.304,53  |                  |
| energia elettrica  | 3.215,61  |                  | 2.583,32  |                  |
| assicurazioni varie  | 3.775,14  |                  | 3.775,14  |                  |
| spese pulizia coop. Aesse  | 954,44    |                  | 1.009,11  |                  |
| spese postali  | 517,45    |                  | 269,90    |                  |
| spese ascensore  | 892,51    |                  | 350,00    |                  |
| spese noleggio fotocopiatrice  | 1.922,54  |                  | 1.920,80  |                  |
| spese allestimento illuminazione saloncino                                       |           |                  | 890,30    |                  |
| spese manutenzione sito internet   | 230,18    |                  | 220,03    |                  |
| spese manutenzione varia   | -         |                  | 805,20    |                  |
| spese sicurezza e antinfortunistica  | 288,35    |                  | 167,54    |                  |
| spese affitto stabile sede   | 12.000,00 |                  | 12.000,00 |                  |
| cancelleria e stampati   | 544,26    |                  | 727,04    |                  |
| costo Voucher ex stagista  |           |                  | 640,00    |                  |
| consulenze e parcelle varie  | 2.410,00  |                  | 1.360,00  |                  |
| altre spese  | 124,65    |                  | 107,00    |                  |
| Abbuoni, sopravvenienze passive  | 55,23     |                  | 12,63     |                  |
| spese varie magaz. Arici + spese condominiali                                    | 98,66     |                  | 219,20    |                  |
| TARI   | 1.392,00  |                  | 1.385,00  |                  |
| TASI   | 228,00    |                  | 228,00    |                  |
| tassa tributi locali camerali CCIAA  | 18,00     |                  | 18,00     |                  |
| IMU (Magazzino Arici e Museo del Ferro)  | 3.032,00  |                  | 3.032,00  |                  |
|  |           | <b>36.812,43</b> |           | <b>36.916,07</b> |
| <b>Totale costi sede e generali</b>  |           | <b>71.162,22</b> |           | <b>65.293,23</b> |

**SPESE BIBLIOTECA E ARCHIVIO**

|   |   |          |        |               |
|---|---|----------|--------|---------------|
| Libri                                     | - |          | -      |               |
| Enciclopedie                              | - |          | -      |               |
| Abbonamenti e associazioni                | - |          | -      |               |
| spese viaggi collaboratori e volontari    | - |          | -      |               |
| Spese varie                               | - |          | 220,99 |               |
| Amm.mobili macchine attrezzi biblioteca   | - | -        | -      | <b>220,99</b> |
| <b>Totale costi Biblioteca e archivio</b> |   | <b>-</b> |        | <b>220,99</b> |

**FONDAZIONE CIVILTA' BRESCIANA**  
**SPESE EVENTI CULTURALI 2017 (allegato 2)**

**SPESE PUBBLICAZIONI DIVERSE**

|   |                  |
|---|------------------|
| Pubblicazione - Notiziario Civiltà Bresciana                                    | 1.100,00         |
| Pubblicazione - Paesaggi Agrari ed Architetture Rurali nel territorio bresciano | 1.040,00         |
| Pubblicazione - Malonno "Terre Bresciane"                                       | 3.600,00         |
| Pubblicazione - Beato Giovanni Fausti   | 1.850,00         |
| Pubblicazione - Nuove Letture Dantesche   | 320,00           |
| Pubblicazione - Berlingo Berlinghetto   | 2.520,00         |
| Pubblicazione - Napoleone il Frate e il Principe Ribelle                        | 3.480,00         |
| Pubblicazione - Santa Maria delle Consolazioni                                  | 2.660,00         |
| Pubblicazione - L'umana Tragedia  | 2.325,00         |
| Pubblicazione - Spigolature   | 2.520,00         |
| Pubblicazione - Mario Pedini  | 4.000,00         |
| Pubblicazione - Lavoro e Politica   | 2.000,00         |
| <br>  |                  |
| <u>Centro San Martino - Pubblicazioni</u>                                       |                  |
| Pubblicazione - Olivi e olio del bresciano                                      | 7.660,00         |
| Pubblicazione - Formaggi del bresciano  | 4.340,00         |
| Pubblicazione - Vini del bresciano  | 3.440,00         |
| Pubblicazione - Costanzo Gatta  | 460,00           |
| Pubblicazione - Le cose buone dei bresciani                                     | 760,00           |
| <br>  |                  |
| <u>Centro Aleni - Pubblicazioni</u>   |                  |
| Pubblicazione - La leonessa e il dragro   | 470,00           |
| <b>Totale costi pubblicazioni</b>   | <b>44.545,00</b> |

**SPESE ATTIVITA' CULTURALI VARIE**

|   |                  |
|---|------------------|
| Spese omaggio pubblicazione Oratori Bresciani                 | 25.600,00        |
| Allestimento Mostra Montichiari                               | 650,00           |
| Spese Festival delle Missioni                                 | 1.994,83         |
| Mostra "Misericordia"   | 747,40           |
| Progetto Gal Golem (adesione)                                 | 200,00           |
| Progetto "100 Leve"   | 1.200,00         |
| Progetto "Archinetwork" (prima parte)                         | 2.743,00         |
| Progetto "Un Giacimento culturale a cielo aperto"             | 11.500,00        |
| Spese Catalogazione Armando Arici (oggetti - mobili - quadri) | 1.669,06         |
| Spese per Festival della Brescianità                          | 500,00           |
| <b>Totale costi attività culturali</b>                        | <b>46.804,29</b> |

|                                      |                  |
|--------------------------------------|------------------|
| <b>TOTALE SPESE EVENTI CULTURALI</b> | <b>91.349,29</b> |
|--------------------------------------|------------------|



## **INIZIATIVE E APPUNTAMENTI ANNO 2018**

**10 gennaio 2018** – ore 14.30 – Fondazione Civiltà Bresciana  
Visita guidata del FAI alla sede della Fondazione

**15 gennaio 2018** – ore 18.00 – Sede provinciale ACLI  
Presentazione volume "Lavoro e politica - L'esperienza sociale e politica del circolo culturale di Michele Capra" di Franco Gheza e Maurillo Lovatti.  
Saluto del Presidente Provinciale delle Acli Pierangelo Milesi.  
Intervento del prof. Mario Gorlani presidente della Fondazione Civiltà Bresciana.  
Introduzione di Daniela Del Ciello.  
Relatori:

- Emilio Del Bono – Sindaco di Brescia
- Roberto Rossini – Pres. Nazionale delle Acli
- Giorgio Tonini – Senatore della Repubblica

**17 gennaio 2018** – ore 17.00 – Centro Pastorale Paolo VI – 2° Seminario di Studi  
Progetto Storia dell'Oratorio a Brescia.  
Gli anni della svolta: Oratori, Chiesa e società a Brescia, nel periodo della contestazione.  
Presiede Prof. Giovanni Gregorini - docente presso l'Università di Brescia, curatore scientifico del progetto.  
Saluti istituzionali del Prof. Mario Gorlani - Presidente Fondazione Civiltà Bresciana.  
Introduzione di Don Amerigo Barbieri - delegato Vescovile per i rapporti con la Pubblica Amministrazione già curato presso la parrocchia di Orzinuovi, segretario del Segretariato Oratori e Circoli Giovanili.  
Intervengono:

- don Mario Trebeschi - collaboratore dell'Archivio Storico Diocesano
- Mons. Domenico Sigalini già vescovo della diocesi di Palestrina - direttore del servizio per la pastorale giovanile e assistente nazionale dell'ACI
- don Armando Nolli già curato presso la parrocchia di Bagnolo Mella a Chiari - parroco di SS Faustino e Giovita in città
- dott.ssa Gabri Marini già animatrice di Oratorio a Rovato - membro della consulta giovanile della zona pastorale V, promotrice dell'inchiesta sui giovani della Franciacorta realizzata dall'università Cattolica di Brescia
- dott. Angelo Onger - pubblicista e giornalista

Moderatore Prof. Giovanni Falsina già presidente dell'Azione Cattolica di Brescia - pubblicista

**25 gennaio 2018** – ore 9.30  
Visita guidata classe Santa Giulia (A. Vaglia)

**8 febbraio 2018** – ore 17.00 – Salone "Mario Piazza"  
Convegno "La diffusione del culto dei SS. Faustino e Giovita in Italia"  
Intervengono:

- Mario Gorlani – presidente della Fondazione Civiltà Bresciana – "La vocazione alla ricerca della Fondazione Civiltà Bresciana"
- Angelo Baronio - Università del Sacro Cuore di Piacenza – Presentazione del progetto "La diffusione del culto dei SS. Faustino e Giovita"
- Gianni Bergamaschi – ricercatore – Prospettive di ricerca "La diffusione del culto dei Santi Patroni di Brescia lungo la Via Francigena"
- Elisabetta Realini – Università del Sacro Cuore di Brescia – Prospettive di ricerca "La diffusione del culto dei Santi Patroni di Brescia nella Pianura Padana."

**15 febbraio 2018** – ore 09.30 – Ateneo di Brescia

Premio della "Brescianità" 2018 agli illustri concittadini Marco Fabello, Paola Artioli e Andrea Pirlo.

**15 febbraio 2018** – ore 16.00 - Salone "Mario Piazza"

Premio di poesia SS. Faustino e Giovita – Cerimonia di premiazione del concorso di poesia in dialetto bresciano e in italiano

Benvenuto del Presidente della Fondazione prof. Mario Gorlani.

Membri della giuria

- Andrea Barretta
- Maria Rosa Bertellini
- Paolo Venturini

Intervengono

- Pierantonio Tremolada – Vescovo di Brescia
- Emilio Del Bono – Sindaco di Brescia
- Pier Luigi Mottinelli – Presidente della Provincia
- Giuseppe Ambrosi – Presidente CCIAA
- Sergio Onger – Presidente Ateneo di Brescia

Presentazione di Andrea Barretta e la partecipazione dell'attore Sergio Isonni.

Con l'evento verranno illustrate le attività della Fondazione per l'anno 2018.

**22 febbraio 2018** – ore 17.00 – Salone "Mario Piazza"

Presentazione del volume "Il recupero della Fucina del Maglio Archeologia Industriale a Nuvolento" a cura di Gianfranco Cretti.

Saluto ai convenuti del mons. Antonio Fappani.

Intervengono:

- Avv. Giovanni Santini – Sindaco di Nuvolento
- Barbara Padovani – Assessore alla cultura di Nuvolento

**3 marzo 2018** – ore 10.00 – Ateneo di Salò

Presentazione libro "L'Umana Tragedia" di Giovanni Battista Cipani.

Intervento prof. Ermanno Paccagnini.

Letture di Andrea Manni.

**5- 29 marzo 2018** - Fondazione Civiltà Bresciana

Esposizione "Il Brescia di Dino Maggi" – Storia e passione calcistica nell'archivio sportivo di Fondazione Civiltà Bresciana" a cura di Paolo Parizzi.

**6 marzo 2018**

- ore 9.00 – Biblioteca della Fondazione  
Visita della classe 3<sup>^</sup> C dell'Istituto Tartaglia-Olivieri, guidata da Marialuisa Venuta, nell'ambito del progetto sulla storia dell'antico Comune di San Bartolomeo.
- ore 18.00 – Salone "Mario Piazza"  
Ciclo di Conferenze: IL MESE DELLA FONDAZIONE – Uomini, documenti e immagini.  
"Vincenzo Tonni Bazza e il suo epistolario"  
Relatore Alfredo Bonomi.

**7 marzo 2018** – ore 17.30 Salone "Mario Piazza"

Dibattito sul libro "Fomme" di Costanzo Gatta, per un incredibile numero di frasi fatte in dialetto bresciano, quasi mai in favore del gentil sesso.

Coordina Elvira Cassetti Pasini.

Relatrici:

- Magda Biglia – giornalista
- Carla Boroni - docente universitaria
- Tina Venturelli – consigliere del quartiere Centro Storico Nord

Letture di Daniele Squassina.

**8 marzo 2018** – ore 15.30 e 17.00 - Salone "Mario Piazza"

Davide Dotti illustra la mostra di Palazzo Martinengo "Picasso, De Chirico, Morandi: 100 capolavori del XIX e XX secolo delle collezioni private bresciane".

Segue visita guidata alla mostra: ore 16.45 primo turno, ore 18.15 secondo turno. Prenotazione obbligatoria. Evento organizzato dalle Associazioni degli Amici FCB.

**10 marzo 2018** – sede Fondazione

- ore 14.30: assemblea Società Storiche
- ore 16.30: sopralluogo Fai Brescia per visite guidate

**13 marzo 2018** – ore 18.00 - Salone "Mario Piazza"

Ciclo di Conferenze: IL MESE DELLA FONDAZIONE – Uomini, documenti e immagini.  
"Alessandro Sina e la storiografia camuna".

Relatore Oliviero Franzoni.

**15 marzo 2018** – ore 17.30 – Salone "Mario Piazza"

Conferenza "1590 – Pietro Maria Bagnatore dipinge un'Annunciazione per la Città", presieduta da Luciano Anelli.

**20 marzo 2018** – ore 18.00 - Salone "Mario Piazza"

Ciclo di Conferenze: IL MESE DELLA FONDAZIONE – Uomini, documenti e immagini.  
"Il Fondo Arici"

Relatore Giuseppe Nova

**23 marzo 2018** – ore 17.00 – "Salone Mario Piazza"

Presentazione libro "Napoleone, il frate e il principe ribelle" di mons. Antonio Fappani dedicato a p. Malvestiti di Marco Vitale.

Intervengono:

- Mario Gorlani – presidente della Fondazione per i saluti di benvenuto;
- Marco Vitale – autore del libro per la presentazione

**24 e 25 marzo 2018** – Apertura Fondazione

Giornata FAI

**27 marzo 2018** – ore 18.00 - Salone "Mario Piazza"

Ciclo di Conferenze: IL MESE DELLA FONDAZIONE – Uomini, documenti e immagini.  
"Antifascismo e cultura a Brescia nel carteggio.

Relatore Paolo Guerrini.

**6 e 20 aprile 2018** – dalle ore 15.00 alle ore 18.30 – Musil di San Bartolomeo

Master in Orticoltura: l'iniziativa inerente al "Progetto San Bartolomeo" proposto dalla Fondazione Civiltà Bresciana in collaborazione con il Museo dell'Industria e del Lavoro e Slow Food Italia è rivolta a tutti coloro dai 16 ai 99 anni, interessati a coltivare un orto in giardino o sul balcone.

Iscrizioni entro il 30 marzo: quota intera di partecipazione euro 60,00, quota ridotta per i soci dell'Associazione Camminando Insieme euro 30,00.

Docenti della manifestazione:

- Andrea Zaccardi
- Nicola Vitale

**11 aprile 2018** – ore 17.00 - Salone "Mario Piazza"

La Fondazione Civiltà Bresciana in collaborazione con gli Amici della FCB e la Federazione Campanari Bergamaschi sono i promotori dell'evento Bronzi armonici: alla riscoperta della tradizione del suono delle campane, conferenza e concerto di "Campanine"

Intervengono:

- Alberto Vaglia – presidente dell'Associazione Amici FCB;
- Luca Fiocchi – presidente della Federazione Campanari Bergamaschi;
- Massimo Ziliani – campanaro e costruttore di strumenti;
- Davide Zanella – giovane campanaro.

**3 maggio 2018** – ore 14.00 -17.00

Giornata di studio: Il mappamondo cinese di Giulio Aleni - **Vicolo S. Giuseppe, 5 ore 14:00-17:00 Il mappamondo cinese di Giulio Aleni - Giornata di Studio - Programma**

**14:00 Indirizzi di salute**

**Mario Gorlani**, Fondazione Civiltà Bresciana

**Maurizio Tira**, Rettore dell'Università degli Studi di Brescia

**Relazioni**

**14:20 Roberto RANZI**, Università degli Studi di Brescia

*Il mappamondo cinese di Giulio Aleni, Marco Polo bresciano.*

**14:40 Clara YU Dong**, Biblioteca Apostolica Vaticana

*I planisferi gesuitici cinesi nella Biblioteca Apostolica Vaticana.*

**15:00 Huizhong LU**, Centro Giulio Aleni

*Una nuova accurata ricerca sul planisfero di Giulio Aleni S.J.*

**15:20 Pier Francesco FUMAGALLI**, Biblioteca Ambrosiana

*La versione Ambrosiana del mappamondo di Aleni*

**15:40 Evangelos LIVIERATOS**, Università "Aristotele" di Salonicco

*Richiami cartografici fondamentali del mappamondo di Ricci e il suo confronto digitale con quello di Aleni*

**16:00 Riccardo SCARTEZZINI**, Centro Studi Martino Martini

*Martino Martini e i contributi geografici e cartografici dei primi gesuiti in Cina*

**16:40 Discussione**

**4 e 18 maggio 2018** – dalle ore 15.00 alle ore 18.30 – "Musil" di San Bartolomeo

Master in Orticoltura: l'iniziativa inerente al progetto San Bartolomeo proposto dalla Fondazione Civiltà Bresciana in collaborazione con il Museo dell'Industria e del Lavoro e Slow Food Italia è rivolta a tutti coloro dai 16 ai 99 anni, interessati a coltivare un orto in giardino o sul balcone.

Iscrizioni entro il 30 marzo: quota intera di partecipazione euro 60,00, quota ridotta per i soci dell'Associazione Camminando Insieme euro 30,00.

Docenti della manifestazione:

- Andrea Zaccardi
- Nicola Vitale

**5 maggio 2018** – ore 16.00 - Salone "Mario Piazza"

Presentazione Aluisini "Il milite ignoto"

**Dal 21 maggio al 9 giugno 2018**

Alternanza Scuola - Lavoro

**Giugno 2018**

Rivista civiltà Bresciana;

Notizie dalla Fondazione Civiltà Bresciana 01/2018

## **PROGETTI ANNO 2018-2019**

- PREMIO SS. FAUSTINO E GIOVITA 2019
- PROGETTO: LA DIFFUSIONE DEL CULTO SS. FAUSTINO E GIOVITA 2018/2019
- CICLO DI CONFERENZE MARZO 2018 ORE 18.00:  
MARTEDI 6 – CONFERENZA "VINCENZO TONNI BAZZA E IL SUO CARTEGGIO"  
MARTEDI 13 – CONFERENZA "ALESSANDRO SINA E LA STORIOGRAFIA CAMUNA".  
MARTEDI 20 – CONFERENZA "IL FONDO ARICI"  
MARTEDI 27 – CONFERENZA "ANTIFASCISMO E CULTURA A BRESCIA NEL CARTEGGIO DI PAOLO GUERRINI"
- PROGETTO: LEONARDO 2019
- PROGETTO: STORIA ORATORI BRESCIANI DEL '900 – 2016/2017/2018/2019
- PROGETTO: SISTEMA BIBLIOTECARIO PROVINCIALE – 2018/2019
- PROGETTO: BRESCIA CITTA' FIORITA (IN SOSPESO)
- PROGETTO: PER LA VALORIZZAZIONE DEL FONDO DELLA CAMERA DI COMMERCIO. RIFERIMENTO: PROF. GIOVANNI GREGORINI – 2018/2019
- PROGETTO: UN GIACIMENTO CULTURALE A CIELO APERTO – IL QUARTIERE DI SAN BARTOLOMEO (MUSEO DEL FERRO) - 2017/2018/2019
- PROGETTO ARCHINETWORK II – IL NOVECENTO A BRESCIA ATTRAVERSO I SUOI ARCHIVI 2016/2017/2018
- PROGETTO: ADL BERGAMASCO
- PROGETTO: ATLANTE LESSICALE (ATLANTE DEL DIALETTO BRESCIANO)
- PROGETTO X GIORNATE
- REALIZZAZIONE DI ALMENO UN CONVEGNO NAZIONALE
- PROGETTO ALTERNANZA SCUOLA LAVORO
- PROGETTO "100 LEVE"
- BORSA DI STUDIO PER VOLUME SULLA STORIA DELLA CARNE BRESCIANA
- CONVEGNO: TOPONOMASTICA (FINE SETTEMBRE - OTTOBRE 2018)
- PUBBLICAZIONE: GIUSEPPE PALLAVICINO, DI IVANO LORENZONI (2018)
- PUBBLICAZIONE LONGOBARDI "IL SOGNO DI DESIDERIO" – PROF. BARONIO – PROF. ARCHETTI – PROF. GORLANI
- PUBBLICAZIONE: RODOLFO VANTINI, DI ANNA BRAGHINI (2018/2019)
- PUBBLICAZIONE: "GENTE E LUOGHI NELLA COSTALUNGA DELL'OTTOCENTO" DI LUCIANO BULGARI (2018)
- PUBBLICAZIONE: BURATTINI E MARIONETTE, PROPOSTA DA BRUNO POIERI (2018)
- PUBBLICAZIONE: RIEDIZIONE PADRE GIOVANNI CRIVELLER (2018)
- ACQUISIZIONE NUOVA BIBLIOTECA GLAUCO GIULIANO (2018)
- MOSTRA: BRESCIA CALCIO (2018)
- RILANCIO DELLA RIVISTA "CIVILTÀ BRESCIANA" (GIUGNO 2018)
- NOTIZIARIO: GIUGNO-DICEMBRE 2018

**FONDAZIONE CIVILTA' BRESCIANA ONLUS**  
**PREVENTIVO 2018**

| USCITE PREVISTE                   |                     | ENTRATE PREVISTE                  |                     |
|-----------------------------------|---------------------|-----------------------------------|---------------------|
| GENERALI SEDE                     | 83.600,00           | GENERALI SEDE                     | 87.300,00           |
| BIBLIOTECA - ARCHIVIO - MEDIATECA | 200,00              | BIBLIOTECA - ARCHIVIO - MEDIATECA | -                   |
| PROGETTI CULTURALI                | 28.200,00           | PROGETTI CULTURALI                | 24.700,00           |
| <b>TOTALE GENERALE</b>            | <b>€ 112.000,00</b> | <b>TOTALE GENERALE</b>            | <b>€ 112.000,00</b> |

Per il Consiglio di Amministrazione - il Legale Rappresentante  
 Avv. Mario Gorlani

*Mario Gorlani*



## SEDE - BIBLIOTECA - MEDIATECA

| SEDE SPESE GENERALI  | ANNO 2017        | ANNO 2018 PREVISIONE |                              | ANNO 2017        | ANNO 2018 PREVISIONE |
|--|------------------|----------------------|------------------------------|------------------|----------------------|
| <b>Costo del personale</b>   |                  |                      | Contrib. Provincia Brescia   | 26.000,00        | 26.000,00            |
| Personale <u>Pietro Balsarini</u> : Retribuzione Lorda 14 mensilità + TRF annuo + contributi previdenziali a carico azienda + contributi assicurativi a carico azienda (part - time 20 ore + buoni pasto e rimborsi spese) | 25.811,00        | 26.000,00            | Contrib. Comune Brescia      | 10.000,00        | 10.000,00            |
| Personale <u>Alessia Trivella</u> : Retribuzione Lorda 14 mensilità + TRF annuo + contributi previdenziali a carico azienda + contributi assicurativi a carico azienda (part - time 16 ore + buoni pasto e rimborsi spese) | -                | 12.500,00            | Fondazione Banca S. Paolo    | 5.000,00         | 5.000,00             |
| <b>Spese generali</b>  |                  |                      | Contributo Fondazione ASM    | 15.000,00        | 15.000,00            |
| Spese manutenz. (impianto elettrico, spese murarie, idrauliche) - Salone Mario Piazza  | 805,20           | 2.600,00             | Contributo 5 per 1000        | 10.439,00        | 10.000,00            |
| Mobili macchine attrezzature (Hardware, Software, attrezz.ufficio, arredo, ecc.)   | 610,00           | 5.000,00             | Contributi da Enti e Privati | 3.320,00         | 21.300,00            |
| Oneri finanz. e bancari (interessi passivi, spese)   | 1.621,00         | 1.650,00             |                              |                  |                      |
| spese cancelleria e stampati   | 727,00           | 700,00               |                              |                  |                      |
| spese di pulizia e igiene  | 1.009,00         | 1.000,00             |                              |                  |                      |
| spese manutenzione sito internet   | 220,00           | 250,00               |                              |                  |                      |
| spese sicurezza e protezione antinfortunistica   | 167,00           | 380,00               |                              |                  |                      |
| spese ascensore  | 350,00           | 350,00               |                              |                  |                      |
| spese affitto locali Parr. SS. Faustino e Giovita  | 12.000,00        | 12.000,00            |                              |                  |                      |
| spese telefoniche e fax  | 891,00           | 900,00               |                              |                  |                      |
| spese postali - marche da bollo  | 269,00           | 280,00               |                              |                  |                      |
| consulenze amministrative  | 1.360,00         | 1.600,00             |                              |                  |                      |
| spese noleggio fotocopiatrice  | 1.920,00         | -                    |                              |                  |                      |
| spese acquisto fotocopiatrice  | -                | 3.000,00             |                              |                  |                      |
| assicurazioni diverse  | 3.800,00         | 3.800,00             |                              |                  |                      |
| A2A energia elettrica  | 2.580,00         | 2.600,00             |                              |                  |                      |
| A2A teleriscaldamento  | 4.200,00         | 4.000,00             |                              |                  |                      |
| Spese condominiali magazzino Arici   | 220,00           | 200,00               |                              |                  |                      |
| materiale consumo sede - spese gen. diverse  | 120,00           | 120,00               |                              |                  |                      |
| Spese Voucher - ex stagista  | 640,00           | -                    |                              |                  |                      |
| TARI   | 1.392,00         | 1.392,00             |                              |                  |                      |
| TASI   | 228,00           | 228,00               |                              |                  |                      |
| tassa tributi locali camerati CCIAA  | 18,00            | 18,00                |                              |                  |                      |
| IMU (Magazzino Arici e Museo del Ferro)  | 3.032,00         | 3.032,00             |                              |                  |                      |
|  | <b>63.990,20</b> | <b>83.600,00</b>     |                              | <b>69.759,00</b> | <b>87.300,00</b>     |

| BIBLIOTECA                              |               |               |  |     |     |
|---|---------------|---------------|--|-----|-----|
| Acquisto libri                          |               |               |  |     |     |
| Acquisto enciclopedie                   |               |               |  |     |     |
| Periodici riviste - Abbonamenti         |               |               |  |     |     |
| Spese viaggi collaboratori - volontari  |               |               |  |     |     |
| Spese varie materiale per catalogazione | 220,00        | 200,00        |  |     |     |
| Attrezzature (scansie, schedari, ecc)   |               |               |  |     |     |
|   | <b>220,00</b> | <b>200,00</b> |  | € - | € - |

| LABORATORIO MEDIATECA        |   |   |  |     |     |
|------------------------------|---|---|--|-----|-----|
| Materiale di consumo         |   |   |  |     |     |
| ASM gas metano (laboratorio) |   |   |  |     |     |
|                              | - | - |  | € - | € - |



**PROGETTI CULTURALI - ATTIVITA' CULTURALI E PUBBLICAZIONI**

| <b>USCITE PREVISTE</b>   | <b>ANNO 2017</b> | <b>ENTRATE PREVISTE</b>  | <b>ANNO 2017</b> |
|--|------------------|--|------------------|
| Progetto Musil - Quartiere S. Bartolomeo (quota 2017)  | 8.000,00         | Progetto Musil - Quartiere S. Bartolomeo (quota 2017)  | 8.000,00         |
| Progetto Archinetwork Con Fondazione Micheletti (1° E 2° Guerra Mondiale, Piazza Loggia)                   | 2.000,00         | Progetto Archinetwork Con Fondazione Micheletti (1° E 2° Guerra Mondiale, Piazza Loggia)                   | 2.000,00         |
| Progetto "100 Leve"  | 2.400,00         | Progetto "100 Leve"  | -                |
| Progetto: La Diffusione Del Culto Ss. Faustino E Giovita   | 3.000,00         | Progetto: La Diffusione Del Culto Ss. Faustino E Giovita   | 3.000,00         |
| Ciclo Di Conferenze MARZO 2018 ciclo di 4 conferenze   | -                | Ciclo Di Conferenze MARZO 2018 ciclo di 4 conferenze   | -                |
| Mostra: Brescia Calcio   | -                | Mostra: Brescia Calcio   | -                |
| Premio Ss. Faustino E Giovita  | 3.400,00         | Premio Ss. Faustino E Giovita  | 3.400,00         |
| Pubblicazione Notiziario Fondazione  | 1.100,00         | Pubblicazione Notiziario Fondazione  | -                |
| Pubblicazione Rivista Fondazione   | 5.000,00         | Ricerca contributi e sponsor rivista   | 5.000,00         |
| Pubblicazione Recupero del Maglio di Nuvolento   | 900,00           | Pubblicazione Recupero del Maglio di Nuvolento   | 900,00           |
| Pubblicazione L'Oratorio del Catechismo  | 2.000,00         | Pubblicazione L'Oratorio del Catechismo  | 2.000,00         |
| Pubblicazione 1512-1513 Gli anni terribili della Storia di Brescia   | 400,00           | Pubblicazione 1512-1513 Gli anni terribili della Storia di Brescia   | 400,00           |
| Progetto: Leonardo 2019  |                  | Progetto: Leonardo 2019  |                  |
| Progetto: Per La Valorizzazione Del Fondo Della Camera Di Commercio. Riferimento: Prof. Giovanni Gregorini |                  | Progetto: Per La Valorizzazione Del Fondo Della Camera Di Commercio. Riferimento: Prof. Giovanni Gregorini |                  |
| Borsa Di Studio Per Volume Sulla Storia Della Carne Bresciana  |                  | Borsa Di Studio Per Volume Sulla Storia Della Carne Bresciana  |                  |
| Convegno: Toponomastica (Fine Settembre / Ottobre 2018)  |                  | Convegno: Toponomastica (Fine Settembre / Ottobre 2018)  |                  |
| Pubblicazione: Giuseppe Pallavicino, Di Ivano Lorenzoni  |                  | Pubblicazione: Giuseppe Pallavicino, Di Ivano Lorenzoni  |                  |
| Pubblicazione Longobardi "Il Sogno Di Desiderio" - Prof. Baronio - Prof. Archetti - Prof. Gorlani          |                  | Pubblicazione Longobardi "Il Sogno Di Desiderio" - Prof. Baronio - Prof. Archetti - Prof. Gorlani          |                  |
| Pubblicazione: Rodolfo Vantini, Di Anna Braghini   |                  | Pubblicazione: Rodolfo Vantini, Di Anna Braghini   |                  |
| Pubblicazione: "Gente E Luoghi Nella Costalunga Dell'ottocento" Di Luciano Bulgari                         |                  | Pubblicazione: "Gente E Luoghi Nella Costalunga Dell'ottocento" Di Luciano Bulgari                         |                  |
| Pubblicazione: Burattini E Marionette, Proposta Da Bruno Poieri  |                  | Pubblicazione: Burattini E Marionette, Proposta Da Bruno Poieri  |                  |
| Pubblicazione: Riedizione Padre Giovanni Criveller   |                  | Pubblicazione: Riedizione Padre Giovanni Criveller   |                  |
| Spese (trasporto - collocazione) Biblioteca Glauco Giuliano  |                  | Spese (trasporto - collocazione) Biblioteca Glauco Giuliano  |                  |
|  | <b>28.200,00</b> |  | <b>24.700,00</b> |